

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

KARINE GODOY DA SILVA

INFORME DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA DURANTE EL AÑO DE 2013 EN
EL COLÉGIO DE APLICAÇÃO 8º GRADO

Florianópolis

2013

KARINE GODOY DA SILVA

INFORME DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Trabajo de conclusión de las prácticas
de enseñanza- clases de castellano en
el Curso de Letras- Língua e
Literatura Espanhola para obtención
del título de Licenciatura

Orientador: Diego Arenaza Vecino

Florianópolis

2013

PRÓLOGO

Enseñar es...

Crecer, crecer y crecer al cambiar conocimientos con los aprendices.

(Karine Godoy da Silva, 2013)

SUMÁRIO

INTRODUCCIÓN.....	6
Presentación del Informe.....	6
Descripción de la Escuela: Colégio de Aplicação UFSC.....	7
1.1.1 General:.....	7
1.1.2 Organización de la enseñanza del castellano.....	7
1.1.3 Recursos.....	8
1.2 Descripción de los estudiantes del 8º grado del Colégio de Aplicação.....	8
2 DESARROLLO DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA.....	9
2.1. DESARROLLO DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA- Karine Godoy .. Da Silva.....	10
2.1 Plan de Enseñanza.....	11
2.2 Plan de Clase I.....	14
2.3 Plan de Clase II.....	16
2.4 Plan de Clase III.....	18
2.5 Plan de Clase IV.....	19
2.6 Plan de Clase V.....	22
2.7 Plan de Clase VI.....	24
2.8 Plan de Clase VII.....	26
2.9 Plan de Clase VIII.....	29
2.10 Plan de Clase IX.....	30
2.11 Plan de Clase X.....	31

2.12 Plan de Clase XI.....	33
2.2 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	34
2.2 .2? Por qué enseñar castellano en las escuelas?.....	35
2.3 Olímpiadas del Colégio de aplicação.....	36
2.4 Consejo de Clase.....	38
2.5 Observaciones de las clases de la profesora Eliane Elenice Jorge.....	39
3 CONCLUSIÓN.....	45
3.1 Evaluación de:	
3.1.2 La escuela.....	45
3.1.3 Los alumnos.....	45
3.1.4 Metodología utilizada en la pasantía: enfoque de proyecto didáctico.....	46
3.1.5 La práctica de enseñanza.....	47

INTRODUCCIÓN

1.1 Presentación del informe

El presente informe es un relato de la práctica de enseñanza realizada en el 8º grado del Colégio de Aplicação, que está ubicado en el campus de la Universidade Federal de Santa Catarina.

Las clases ocurrieron en los lunes de las 15:10 a las 16:00 y a los miércoles de las 13:30 a las 15:30.

Al principio del año escolar fue observado un semestre de clases ministradas por la profesora Luiziane da Silva Rosa, la profesora titular. En el semestre siguiente aconteció mi práctica docente. Las prácticas de enseñanza de la pasante Karine Godoy da Silva comenzaron el día 19/08/2013 y terminaron el día 02/10/2013 en el total fueron 17 clases.

El contenido didáctico que fue trabajado con los alumnos fue previamente preparado con la profesora Luiziane que fue las unidades 4 y 5 del libro “Saludos” con la salida de la profesora Luiziane y la llegada de la profesora Eliane Elenice Jorge empezó la ministración de las clases por la pasante con el tema “Inmigración”.

1.2.1 Descripción de la escuela: Colégio de Aplicação – UFSC

1.2.2 General:

El Colégio de Aplicação antiguamente era frecuentado solamente por los hijos de los profesores y servidores técnico- administrativos de la Universidad, actualmente la entrada de los alumnos ocurre por medio de sorteo abierto a la comunidad, y en la escuela son tres turmas por grado con 25 alumnos cada turma.

La escuela abre espacio para el desarrollo de las experiencias pedagógicas y las pasantías supervisionadas para los cursos de licenciatura y educación. En la escuela hay aproximadamente unos 1000 alumnos, siendo que en la enseñanza secundaria son 4 primer años, 4 segundo, 3 tercer años.

El Colégio de Aplicação está insertado en el Centro de Ciências da Educação de la universidad, en el Campus Universitario y ubicado en el barrio Trindade en la ciudad de Florianópolis.

La escuela ofrece la enseñanza fundamental y secundaria, sigue la misma política educacional de la universidad que es Enseñanza, Investigación y Extensión, actualmente el colegio es considerado uno de los mejores en la educación pública de la capital catarinense por su estructura y proyecto político pedagógico.

1.2.3 Organización de la enseñanza del castellano:

En el Colégio de Aplicação los estudiantes tienen la oportunidad de estudiar cuatro lenguas extranjeras: alemán, francés, inglés y el castellano, a partir del 5º grado ellos estudian todas esas lenguas semanalmente. Los alumnos en el 6º grado deben elegir la lengua que será estudiada hasta la secundaria.

1.2.3 Recursos

En el Colégio de Aplicaçãõ hay bibliotecas, sala de música, de informática, sala de profesores, para reuniones, un auditorio para 120 personas donde ocurren presentaciones, congresos, presentaciones musicales etc. La escuela cuenta con Laboratorios de Biología, Lenguas, Física, Química, Matemática y Multimedia, también hay aparatos de DVD, retroproyectores y los pasantes pueden usarlos en la pasantía, en las salas de los estudiantes hay aire acondicionado.

1.3 Descripción de los estudiantes del 8º grado del Colégio de Aplicaçãõ

“El aprendizaje de una lengua- y ahora no nos referimos a la materna – como el de cualquier otra materia, es un proceso que tiene lugar de forma individual y, por lo tanto, diferente en cada persona. (ALONSO, 1994,pg8)

Los alumnos del 8º grado del Colégio de Aplicaçãõ forman una turma de 12 alumnos que tienen entre 13 y 14 años de edad, cada uno con su manera diferente de aprender y estudiar.

La gran mayoría de los estudiantes aceptaron con alegría hacer los trabajos propuestos por la pasante, en la creación del árbol genealógico por ejemplo hicieron los carteles con mucha voluntad y el chico que usa una silla de ruedas es muy inteligente y participativo. Los estudiantes siempre pidieron explicaciones sobre la lengua castellana desde cuando la pasante estaba solamente observando las clases.

Los estudiantes son distintos, algunos hablan con más facilidad, otros prefieren escribir pero la mayoría son muy investigativos y les gusta estudiar la lengua. Es muy importante para el profesor conocer los alumnos y comprenderlos, respetar la edad de ellos pues así podrá traer clases interesantes y placenteras para que el desarrollo de los aprendices en la lengua castellana sea satisfactorio.

REFERENCIA:

ALONSO, Encina. **¿Cómo ser profesor/a y querer seguir siéndolo?** Madrid: Edelsa Grupo Disdocalia, 1994, capítulo 2.

2 DESARROLLO DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

2.1 DESARROLLO DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA – KARINE GODOY DA SILVA

PLAN DE ENSEÑANZA

Colégio de Aplicação – Universidade Federal De Santa Catarina (UFSC)

Assinatura: Lengua Castellana

Nivel: 8º grado

Horario: lunes (15:10 a las 16:00) y miércoles (13:30 a las 15:10)

Fecha: desde el hasta el día 02 de octubre

Profesora practicante: Karine Godoy da Silva

1. Objetivo general :

- . Desarrollar las habilidades oral, escrita y lectora en la lengua castellana.
- . Expandir el vocabulario.
- . Ampliar los conocimientos acerca de la lengua y cultura hispanoamericana.

2. Objetivos específicos:

- . Aplicar dos proyectos didácticos, que están relacionados con los temas del libro “Saludos” de las unidades 4 y 5.
- . Aplicar el proyecto didáctico “El árbol genealógico” relacionado a la unidad 4,
- . Aplicar el proyecto didáctico “La cultura de algunos países hispanohablantes” ”relacionado la unidad 5.

3. Metodología:

Será trabajado el Enfoque de Proyecto Didáctico, pues en este enfoque el alumno tiene una gran tarea para hacer, esto es hay un objetivo hasta el final de las clases por ejemplo: en la creación del árbol genealógico los alumnos en todas las clases estarán

envueltos en este objetivo hasta al final de las clases, esto es muy bueno pues ellos se concentran para hacer el trabajo. En el otro proyecto los alumnos harán una investigación sobre la cultura de algunos países hispanohablantes este proyecto empezó con la idea de un alumno y fue aceptada por la profesora titular y la pasante, trabajar con proyectos instiga los chicos a la investigación, a la responsabilidad y la organización.

4. Contenido y cronograma:

Unidad del libro	Tema del libro	Proyecto Didáctico	Tema del Proyecto	Producto final del Proyecto Didáctico	Fecha de aplicación de los proyectos	Número de clases por proyecto
Unidad 4 del libro Saludos	Las historias de muchos	I	El árbol genealógico	Elaboración del árbol genealógico	Desde el día 02/09/13 hasta el día 11/09/13	Seis clases
Unidad 5 del libro Saludos	Las historias de algunos	II	La cultura de algunos países hispanohablantes	Investigación de la cultura de algunos países hispanohablantes	Desde el día 23/09/13 hasta el día 02/10/13	Seis clases

5. EVALUACIÓN:

a) Los alumnos serán evaluados en dos momentos:

Tema: Las historias de muchos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico (El árbol genealógico)

Se evaluará la oralidad de los alumnos en la presentación del árbol genealógico, la escrita en la producción textual sobre la familia, la responsabilidad, la creatividad y la organización del cartel. Cada uno vale 2,0 y la nota final es la suma total.

Tema: Las historias de algunos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico (La cultura de algunos países hispanohablantes)

Los criterios de evaluación serán: la oralidad en la presentación del país, la escrita en los slides, la responsabilidad, la creatividad y la organización de los slides. Cada uno vale 2,0 y la nota final es la suma total.

REFERENCIAS:

CHAO, Manu. Manu Chao letras.mus.br/manuchao/7356

Corrido del inmigrante disponible em books.google.com.br

Lewebpedagogique.com

www.filmeja.com/2012/02/sob-mesma-lua-la-misma-luna-dvdrip-legenda-2007.html

MARTIN, Ivan Rodrigues. Saludos: Curso de Lengua Española. Ed: Ática, São Paulo, 2009.

PLAN DE CLASE I

Practicante: Karine Godoy da Silva

Nivel: 8º grado

Duración: 50 minutos

Fecha: lunes, 19/08/2013

Tema: Las historias de muchos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico

Objetivos generales: Desarrollar la habilidad oral

Expandir el vocabulario

Objetivos específicos: Presentarse como profesora pasante

Presentar el plan de enseñanza

Configuración de la clase: sentados en semicírculo, para que conozcan la profesora y su plan de enseñanza

Actividades y procedimientos:

1. Presentación de la profesora y del plan de enseñanza.
2. La profesora empieza la clase saludando a los alumnos y hablando de su vivencia en la lengua castellana, sus gustos, preferencias musicales, etc.
3. La profesora explica para los alumnos el plan de enseñanza, que trabajará con ellos las unidades 4 y 5 del libro Saludos.

4. Ella comenta sobre su formación académica, resalta algunas peculiaridades de la lengua y cultura castellana y después narra y muestra las fotos de su viaje para Buenos Aires.
5. La profesora hace preguntas para los alumnos sobre Argentina, cuál de ellos conoce, se les gustaría conocerlo etc. para encierre de la clase hay una charla entre ellos sobre el país argentino.

Recursos didácticos:

Fotos del archivo personal de la profesora.

Evaluación:

Se evaluará el desarrollo de la oralidad en la charla sobre el país argentino y la participación en clase.

PLAN DE CLASE II

Practicante: Karine Godoy da Silva

Nivel: 8º grado

Duración: 100 minutos

Fecha: miércoles, 21/08/2013

Tema: Las historias de muchos

Metodología: Enfoque de Proyecto didáctico

Objetivos generales: Desarrollar la oralidad

Expandir el vocabulario

Objetivos específicos: Introducir el tema: Inmigración

Ver la película “La misma luna”

Configuración de la clase: sentados individualmente

Actividades y procedimientos:

1. La profesora empieza la clase explicando para los alumnos que en esta clase empieza el tema del libro Saludos “Las historias de muchos” y que dentro de este tema será trabajado Inmigración, ella habla un poco sobre eso y pregunta a ellos lo que saben sobre los inmigrantes etc.
2. La profesora y los alumnos empiezan a ver la película mexicana “La misma luna”.

3. Ella hace preguntas durante la película y después empieza una charla sobre la historia del film, que les llamó más atención en la historia, sobre la inmigración, etc. Y la clase encierra.

Recursos:

Internet, film “La misma luna” (disponible en www.filmeja.com/2012/02/sob-mesma-lua-la-misma-luna-dvdrip-legenda-2007.html).

Evaluación:

Se evaluará la participación de los alumnos en la charla sobre la película “La misma luna”.

PLAN DE CLASE III

Practicante: Karine Godoy da Silva

Nivel: 8º grado

Duración: 50 minutos

Fecha: lunes, 26/08/13

Tema: Las historias de muchos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico

Objetivos Generales: Continuar el tema de la inmigración

Objetivo específico: Aprender sobre la inmigración en la actualidad

Configuración de la clase: sentados en semicírculo

Actividades y procedimientos:

1. La clase empieza con la profesora hablando que los chicos irán trabajar con el libro “Saludos” en la página 56, 57, 60 y 61.
2. Los chicos hacen lectura individual en voz alta de las páginas 56 y 57 del libro, después la profesora charla con ellos sobre lo que leyeron.
3. La profesora pone la canción de Manu Chao “Clandestino” para escucharen y en seguida hacen comentarios sobre el tema tratado en la música.
4. Para encierre de la clase la profesora hace una lectura el poema “Corrido del inmigrante”: juntamente con los alumnos después hacen comentarios sobre el tema del poema y termina la clase.

Recursos:

Internet, libro Saludos, poema.

Evaluación: Se evaluará la participación en clase y la oralidad en la lectura de los textos.

ANEXOS:

Canción “Clandestino” (disponible en: [Manu Chao letras.mus.br/manuchao/7356](http://ManuChao.letras.mus.br/manuchao/7356))

Solo voy con mi pena

Sola va mi condena

Correr es mi destino

Para burlar la ley

Perdido en el corazón

De la grande Babilón

Me dicen el clandestino

Por no llevar el papel

Pa una ciudad del Norte

Yo me fui a trabajar

Mi vida la dejé

Entre Ceuta y Gibraltar

Soy una raya en el mar

Fantasma en la ciudad

Mi vida va prohibida

Dice la autoridad

Poema: Corrido del inmigrante (disponible en books.google.com.br)

México, mi patria,

Donde nací mexicano,

Dame la bendición de tu poderoso mano.

Voy a los Estados Unidos

Para ganarme la vida

Adiós, mi tierra querida,
No te llevo en el corazón.
No me condenen
Por dejar así mi tierra;
La culpa es de la pobreza
Y de la necesidad.

PLAN DE CLASE IV

Practicante: Karine Godoy da Silva

Nivel: 8º grado

Duración: 50 minutos

Fecha: lunes, 02/09/13

Tema: Las historias de muchos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico (El árbol genealógico)

Objetivo General: Construcción de un árbol genealógico

Objetivo específico: Conocer su propia historia y su familia

Configuración de la clase: sentados en parejas

Actividades y procedimientos:

Tarea: Elaborar un árbol genealógico

1. La profesora empieza la clase explicando que los chicos deberán hacer un árbol genealógico de su familia, después ella distribuirá para los alumnos el árbol genealógico de la familia real española para que conozcan y también tengan un modelo.
2. Los alumnos en parejas deben hablar sobre sus familiares y empezar a hacer su árbol genealógico, escribir los nombres de los padres, tíos, primos y abuelos.
3. Los alumnos deben hacer una investigación sobre su propia familia, de que país vinieron sus antepasados, cómo llegaron en qué año.
4. La profesora aclarará las dudas y ayudará a los alumnos cuando necesario.
5. Los alumnos deben escribir un texto con las informaciones que consiguieron en la investigación.

6. Cuando la actividad terminará podrán hacer la versión final del texto en la próxima clase para después presentarla para la profesora y sus colegas.

Recursos:

Cartulina, fotos, lápices etc.

Árbol genealógico de la familia real española disponible en:

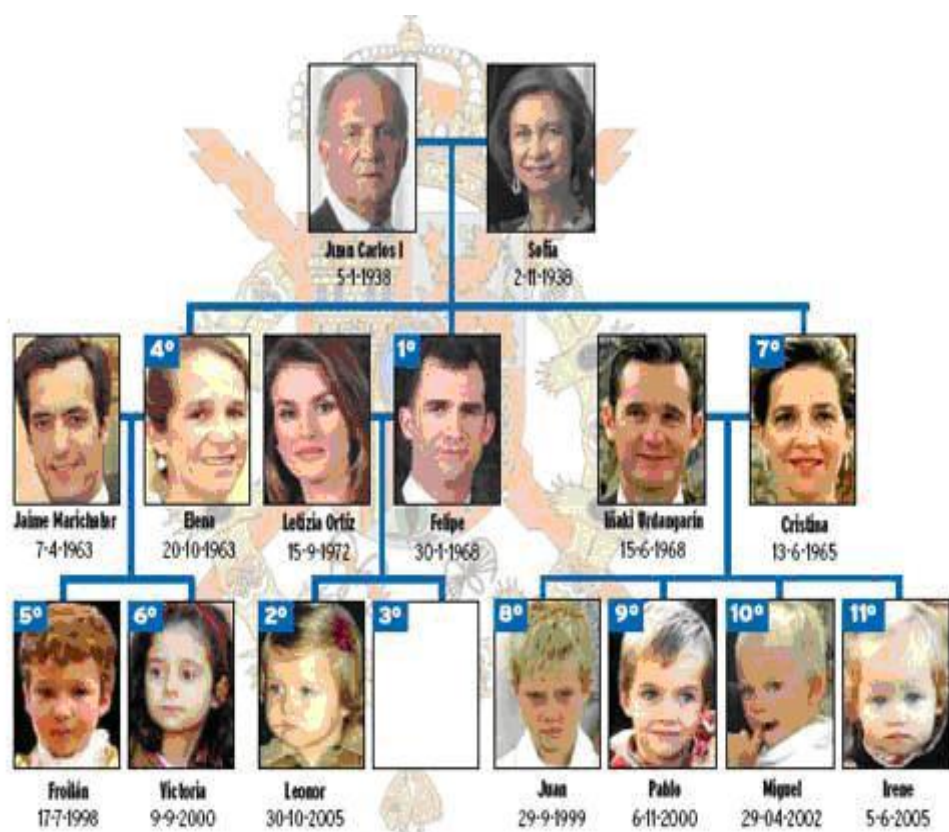
Lewepedagogique.com/hispacdictos/tag/familia-real/

Evaluación:

Se evaluará la escrita en la producción textual sobre la familia, la responsabilidad, la creatividad y la organización en el cartel.

ANEXO:

El árbol genealógico de la familia real española:



PLAN DE CLASE V

Practicante: Karine Godoy da Silva

Nivel: 8º grado

Duración: 100 minutos

Fecha: miércoles, 04/09/13

Tema: Las historias de muchos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico

Objetivos General: Continuar la creación del árbol genealógico

Objetivos Específicos: Conocer su propia historia y su familia

Conocer el vocabulario de la familia

Configuración de la clase: en parejas

Actividades y procedimientos:

1. La profesora empieza la clase explicando que los alumnos deben continuar la creación del árbol genealógico con las informaciones, fotos, que trajeron de sus casas.
2. Cada alumno estará libre para hacer el árbol genealógico como quiera, no hay modelo a seguir es para usar la creatividad.
3. La profesora ayudará a los alumnos y aclarará dudas cuando necesario y en la pizarra ella escribe palabras del vocabulario de la familia.
4. Después de terminar la actividad, los alumnos van hacer un texto con las informaciones que consiguieron en la investigación.

Recursos didácticos:

Cartulina, papel, fotos y revistas.

Evaluación:

Se evaluará la creatividad, la escrita y la organización en el cartel y también la producción textual sobre la familia y la responsabilidad en los trabajos solicitados.

PLAN DE CLASE VI

Practicante: Karine Godoy da Silva

Nivel: 8º grado

Duración: 50 minutos

Fecha: lunes, 09/09/13

Tema: Las historias de muchos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico

Objetivo general: Presentar el árbol genealógico

Objetivo específico: Presentar el texto sobre la familia

Configuración de la clase: sentados individualmente

Actividades y procedimientos:

1. La profesora comienza la clase explicando que en esa clase los chicos van a escribir el texto sobre la historia de la familia con las informaciones que consiguieron en la investigación hecha en casa con sus familiares.
2. La profesora aclara dudas de vocabulario y escrita cuando necesario, al final de la clase los alumnos entregan sus textos para la profesora corregir.

Recursos:

Papel, cartulina.

Evaluación:

Se evaluará la escrita en la producción textual sobre la familia y participación en clase.

PLAN DE CLASE VII

Practicante: Karine Godoy da Silva

Duración: 100 minutos

Fecha: miércoles, 11/09/13

Nivel: 8º grado

Tema: Las historias de muchos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico (El árbol genealógico)

Objetivo general: Presentar los árboles genealógicos,

Objetivo específico: Empezar el trabajo sobre la cultura de algunos países hispanohablantes.

Configuración de la clase: Presentación de los árboles genealógicos individualmente, en la segunda parte de la clase en parejas para hacer la investigación sobre los países hispanohablantes.

Actividades y procedimientos:

Tarea: Presentar los árboles genealógicos para sus colegas y la profesora.

1. La profesora empieza la clase explicando que en la primera parte de la clase los alumnos harán las presentaciones de los árboles genealógicos que hicieron y después ella irá exponer los carteles para que los otros puedan verlos con atención.

2. Después, la profesora explica que en la segunda parte de la clase los alumnos en grupos de tres harán una investigación en sus propias computadoras sobre algunos países hispanohablantes.

2.1 Primera parte de la clase:

1. Los alumnos hacen las presentaciones de sus árboles genealógicos y hablan de sus familias y su historia.

2.2 Segunda parte de la clase:

En la segunda parte de la clase la profesora escribe en la pizarra los nombres de los países hispanohablantes, ella divide los chicos en grupos y pide para que cada uno elija un país.

Recursos didácticos:

Pizarra.

Evaluación:

Se evaluará la oralidad en la presentación, la escrita, la creatividad, organización del cartel y la responsabilidad.

ANEXO:

En la pizarra:

Países hispanohablantes: Bolivia, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, Cuba, Argentina, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Paraguay, Panamá, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Uruguay, Venezuela y España.

Guión para el trabajo:

1. Localizar la ubicación del país, quién son sus vecinos, los países que hacen divisa con este país.
2. Presentar una de las fiestas tradicionales del país (fecha, cómo ocurre, por qué ocurre).
3. Presentar un punto turístico y contar un poco de la historia
4. Presentar algunos platos típicos y cómo son hechos.
5. Presentar los deportes más conocidos.
6. Presentar una curiosidad del país.

PLAN DE CLASE VIII:

Practicante: Karine Godoy da Silva

Duración: 50 minutos

Fecha: lunes, 23/09/13

Nivel: 8º grado

Tema: Las historias de algunos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico (La cultura de algunos países hispanohablantes).

Objetivo general: Conocer la cultura de algunos países hispanohablantes

Objetivo específico: Continuar la investigación sobre la cultura de los países elegidos

Configuración de la clase: En parejas.

Actividades y procedimientos:

1. Tarea: hacer una investigación sobre la cultura de los países elegidos.

La profesora comienza la clase explicando para los alumnos que continua la investigación sobre la cultura de los países elegidos, ella aclara dudas, sienta para charlar con cada grupo y ayuda cuando necesario.

2. Los alumnos en sus computadoras investigan sobre los países hasta terminar la clase.
3. La profesora dice que el trabajo continúa en la próxima clase.

Recursos didácticos:

Computadoras.

Evaluación: Se evaluará la responsabilidad, la participación en clase.

PLAN DE CLASE IX:

Practicante: Karine Godoy da Silva

Duración: 100 minutos

Fecha: miércoles, 25/09/13

Nivel: 8º grado

Tema: Las historias de algunos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico (La cultura de algunos países hispanohablantes).

Objetivo general: Conocer la cultura de algunos países hispanohablantes

Objetivo específico:

Configuración de la clase: en parejas

Actividades y procedimientos:

1. Tarea: Hacer los slides del trabajo para presentar en power point

La profesora empieza la clase explicando que los alumnos harán los slides del trabajo para que presenten en power point,, mientras los chicos hacen los slides la profesora ayuda, aclara dudas de vocabulario, escribe en la pizarra palabras que ellos no saben o desconocen.

Los chicos terminan el trabajo y debido al horario las presentaciones empiezan en la próxima clase.

Recursos: Computadora, internet, power point y pizarra.

Evaluación:

Se evaluará la participación en la clase y la responsabilidad en hacer el trabajo.

PLAN DE CLASE X

Practicante: Karine Godoy da Silva

Duración: 50 minutos

Fecha: lunes, 30/09/13

Nivel: 8º grado

Tema: Las historias de algunos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico (La cultura de algunos países hispanohablantes).

Objetivo general: Conocer la cultura de algunos países hispanohablantes

Objetivo específico: Presentar los trabajos hechos

Configuración de la clase: en grupo.

Actividades y procedimientos:

1. Tarea: presentar los trabajos en power point.
2. En esta clase la profesora empieza explicando que empieza las presentaciones.
3. Los chicos en grupo empiezan las presentaciones, el primer grupo presenta sobre Paraguay, el segundo sobre Colombia y el tercer grupo y cuarto grupo que presentarán sobre México y Argentina continúan en la próxima clase.
4. La profesora encierra la clase y dice que en la primera parte de la próxima clase los alumnos terminan sus presentaciones, ella también hace una invitación para que traigan bocadillos y refrescos para la fiesta de encierre de su pasantía en la segunda parte de la clase.

Recursos didácticos:

Computadora, power point.

Evaluación:

Los criterios de evaluación son: la oralidad en la presentación, la escrita, la organización, la creatividad en los slides y la responsabilidad.

PLAN DE CLASE XI

Practicante: Karine Godoy da Silva

Duración: 100 minutos

Fecha: miércoles, 02/10/13

Nivel: 8º grado

Tema: Las historias de algunos

Metodología: Enfoque de Proyecto Didáctico (La cultura de algunos países hispanohablantes).

Objetivo general: Conocer la cultura de algunos países hispanohablantes)

Objetivo específico: Presentación de trabajos y encierre de la pasantía

Configuración de la clase: en la primera parte de la clase sentados individualmente para ver la presentación de los dos últimos grupos, en la segunda parte de la clase en el patio de la escuela para la fiesta del encierre de la pasantía.

Actividades y procedimientos:

1. La profesora empieza la clase explicando que esta es la última clase de su pasantía pero que ella continuará como auxiliar de la profesora titular Eliane hasta el final del año, la pasante dice que en la primera parte de esa clase los dos grupos que faltaban harán sus presentaciones, después en el patio de la escuela empieza la fiesta de encierre de su pasantía.
2. Los alumnos entonces hacen sus presentaciones y después todos van para la fiesta en el patio del colegio.

2.2 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

2.3.2 ¿POR QUÉ ENSEÑAR CASTELLANO EN LAS ESCUELAS?

Por Karine Godoy da Silva

La necesidad de comunicarse de las personas hace que el lenguaje sea su principal manera de expresión. La escuela es un espacio para que los alumnos aprendan a dominar el lenguaje y expresar y comprender mensajes escritos o orales al utilizarlas correctamente. Aprender un idioma, una nueva lengua, es mucho más que conocer su gramática, sus reglas, es aprender a comunicarse con el otro, es ingresar en un nuevo mundo en lo desconocido.

Es de suma importancia aprender el castellano en las escuelas brasileñas pues vivimos en un país latinoamericano, nuestros vecinos hablan el castellano, personas que están muy cerca de nosotros y hablar otra lengua no es solamente comunicarse, pero también leer otros periódicos, revistas, es descubrir los otros países al leer las obras originales de varios autores, escuchar canciones, ver películas, enriquecer el vocabulario y ampliar conocimientos.

Aprender castellano en las escuelas no hace que ellos solamente conozcan otras personas otras culturas. Estar preparado para el mercado laboral es otro factor muy importante en la formación de los chicos y la lengua también prepara el alumno para su futuro principalmente en una región litoránea como acá en el municipio de Florianópolis en Santa Catarina.

Además de tener mayores chances de conseguir un espacio en una sociedad competitiva y exigente, aprender castellano es muy importante para quien quiere viajar, no importa se es un viaje escolar, de turismo, trabajo, lo que sea, los alumnos del Colégio de Aplicação por ejemplo que viajan para Córdoba, de acuerdo con las pasantes del colegio los estudiantes volvieron hablando sin vergüenza, con seguridad.

Este año cuando viajé para la capital argentina tuve la oportunidad de aprender muchas cosas y charlar con los argentinos en las calles y plazas de la ciudad, en fin aprender castellano en las escuelas es fundamental para el crecimiento de los alumnos en sentido personal y profesional.

2.3.5 OLÍMPIADAS DEL COLÉGIO DE APLICAÇÃO UFSC

Local: Olimpíadas del Colégio de Aplicação – UFSC

Fecha: Encerramiento 20/09/2013

Entrevistadora: Karine Godoy daSilva

Introducción

La escuela es un hogar para aprender, crecer como persona y hacer amistades, sabemos que el aprendizaje no acontece solamente cuando los alumnos están sentados en sillas escuchando las explicaciones de la profesora pues el aprendizaje se encuentra en otros espacios de la escuela.

En el Colégio de Aplicação hay una gran preocupación con varios aspectos del desarrollo del aprendizaje de los alumnos y todo el año ocurre las Olimpíadas del C.A, yo como pasante de Curso de Letras en la asignatura Estágio Supervisionado II, sob la orientación del profesor Diego Arenaza, tuve la oportunidad de ver este momento que es tan importante para por los alumnos.

Abajo sigue las entrevistas que hice con un profesor de educación física y una alumna del 2º año.

Entrevistadora: a) ? Qué son las Olimpíadas del C.A?

Respuesta: Las Olimpíadas del C.A son juegos con el objetivo de la integración (Profesor Deraldo).

Entrevistadora: b)? Cómo están organizadas y cuáles son sus modalidades deportivas?

Respuesta: Las olimpiadas son planeadas y la preparación dura cuatro meses, las modalidades deportivas son: natación, voleibol, baloncesto, balonmano y velocista (Profesor Deraldo).

Entrevistadora: c) ¿Cuál es el valor de las Olimpiadas ¿

Respuesta: Es la unión de los estudiantes, un momento muy esperado (Rebeca, 2º año).

Respuesta: Es una tradición, un momento muy importante para trabajar, una competición limpia, una oportunidad para trabajar con otras asignaturas, las olimpiadas es un momento maravilloso (Profesor Deraldo).

Entrevistadora: d) ¿Cuál es su opinión sobre este evento escolar?

Respuesta: Es el momento más esperado del año, su valor es histórico con más de 44 años (Profesor Deraldo).

CONCLUSIÓN

Al final de las entrevistas percibí que las olimpiadas del Colégio de Aplicação es un momento de gran importancia para el desarrollo físico, personal, para la vida, la historia de los alumnos.

Las olimpiadas del C.A son muy valoradas por los profesores pues es un momento propicio para mezclar las asignaturas y así ocurrir un aprendizaje real y significativo, en fin es una tradición de más de cuatro décadas años en la escuela y por eso hace parte de su historia.

2.3.8 CONSEJO DE CLASE

En el día 02 de diciembre de 2013, en el Colégio de Aplicação ocurrió el penúltimo Consejo de Clase, es un momento para los profesores hacer una reflexión de algunos alumnos que no consiguieron la nota mínima para pasar para el año siguiente, entonces ellos charlan sobre la postura de los niños durante el año, como fue su postura, su comportamiento en clase, después de la reflexión sobre ese alumno los profesores deciden se los alumnos deben hacer la prueba final para que puedan pasar para el año siguiente.

2.3.9 OBSERVACIÓN DE LAS CLASES:

Pasante: Karine Godoy da Silva

Fecha: 07/10/13

Tema: Las invenciones

Duración: 50 minutos

En el día 02 de octubre fue el encierre de la pasantía de la pasante Karine Godoy da Silva, donde la clase terminó con una fiesta, al final la profesora titular Eliane entregó para los alumnos una hoja sobre las invenciones, en cada hoja había una invención muy importante para la humanidad y los chicos recibieron cada uno una invención, que deberían hablar sobre ella en la próxima clase. En el día 07 de octubre la profesora empieza leyendo con los alumnos la página 90 del libro Saludos, después cada uno de los chicos leen en voz alta un párrafo del texto. En la segunda parte de la clase los alumnos hacen las presentaciones de la investigación hecha sobre las invenciones que tenían en sus hojas. Los alumnos empezaron sus presentaciones sobre jabón, el móvil, la televisión, el polvo, jetski y sentados en semicírculo contaban quien fueron sus inventores y cuáles fueron los beneficios de esas invenciones para la humanidad, la clase fue muy divertida e interesante para todos, la manera como la profesora organizó los chicos en el espacio del aula fue muy importante para el éxito de las presentaciones. Sobre el uso del aula Alonso comenta:

“El buen uso del espacio donde trabajamos ayuda el aprendizaje satisfactorio de una lengua. Dentro del aula hay elementos que no se pueden alterar, pero otros muchos sí se pueden cambiar, añadir o eliminar.”

(ALONSO, 1994, pg.18)

REFERENCIA:

ALONSO, Encina. **? Cómo ser profesor/ a y querer seguir siéndolo?** Madrid: Edelsa Grupo Disdocalia, 1994. Capítulo 2.

Pasante: Karine Godoy da Silva

Observación de la clase de la profesora Eliane

Fecha: miércoles, 09/10/13

Tema: Las invenciones

Duración: 100 minutos

Relato de la clase :

La profesora empieza la clase explicando que los chicos harán un trabajo que deberá ser hecho en clase pero que no es posible hacer en solamente una clase tendrán más tiempo para hacerlo, pues tendrán que hacer un invento que sea bueno para la humanidad.

Luego después Eliane distribuye un guión para el trabajo, ellos deben pensar, inventar y empezar las invenciones.

La profesora les pide que escriban un texto explicando lo que significa el invento y cual su beneficio para la humanidad.

La profesora lanzó un reto para los alumnos, esto es creó posibilidad para que ellos sean creativos y hagan sus invenciones, porque cuando los chicos hacen sus propias creaciones hay una real aprendizaje.

Segundo Freire:

“ É preciso, sobretudo, e aí já vai um destes saberes indispensáveis, que o formando, desde o princípio mesmo de sua experiência formadora, assumindo-se com sujeito também da produção do saber, se convença definitivamente de que ensinar não é transferir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua produção ou a sua construção” (FREIRE, 1996. p. 24).

A partir del momento que los chicos empezaron a pensar en sus propias invenciones, no estaban más interesados en los grandes inventores y sus inventos pero ahora ellos son los grandes inventores, los protagonistas de la historia.

REFERENCIA:

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários á prática educativa. São Paulo: Paz e terra, 1996.

Pasante: Karine Godoy da Silva

Observación de la clase de la profesora Eliane Elenice Jorge

Fecha: lunes, 14/10/13

Tema: Las invenciones

Duración: 50 minutos

Relato de la clase:

En esta clase los alumnos ya saben lo que deben hacer, y la profesora llega con una caja con los materiales específicos para el trabajo.

Los alumnos escriben sus textos, mientras la profesora aclara dudas, corrige, ayuda el chico que usa la silla de ruedas sienta con él para ayudarlo con más atención.

Los alumnos piden ayuda para la pasante cuando tienen dudas con el vocabulario castellano y así la clase ocurre tranquila y productiva.

Todos los alumnos hicieron sus invenciones con alegría, pues no estaban solos la profesora y la pasante estaban en a todo tiempo disponibles para ayudarlos en las dificultades, el respeto entre la profesora y los alumnos fue muy importante para el buen desarrollo de esta clase.

Segundo Freire;

“O clima de respeito que nasce das relações justas, sérias, humildes, generosas, em que a autoridade docente e as liberdades dos alunos se assumem eticamente, autentica o caráter formador do espaço pedagógico(FREIRE, 1996,pg.103)

REFERENCIA:

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários á prática educativa.São Paulo: Paz e terra, 1996.

Pasante: Karine Godoy da Silva

Observación de la clase de la profesora Eliane

Fecha: Miércoles 16/10/13

Tema: Adicción

Duración: 100 minutos

Relato de la clase

La profesora empieza explicando distribuyendo hojas para los alumnos con un guión para el trabajo que tendrán que hacer, el tema es adicción y el título es La escuela de la vida, los alumnos deberán hacer el trabajo en parejas después de ver los videos sobre adicción.

Ellos harán un cartel y en la hoja que recibieron escribirán informaciones generales sobre el tema, puntos negativos o consecuencias de la adicción, algunas prevenciones o recomendaciones.

Después la profesora explica sobre los tipos de drogas lícitas en la adolescencia, ella pone un video que muestra la realidad de los jóvenes que son adictos del alcohol y después otro video sobre los adolescentes adictos del cigarrillo.

Los alumnos hacen carteles con una frase, una campaña publicitaria en contra al uso del alcohol y cigarrillo entre los adolescentes.

La profesora es consciente que enseñar no es solamente preocuparse con los contenidos escolares pero también hablar de la realidad, de los problemas de la adolescencia, de dialogar con los alumnos sobre otros asuntos más complejos.

Segundo Freire

“O sujeito que se abre ao mundo e aos outros inaugura com seu gesto a relação dialógica em que se confirma como inquietação e curiosidade, como inconclusão em permanente movimento na história.”

(FREIRE, 1996. P.154).

REFERENCIA

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários á prática educativa. São Paulo: Paz e terra, 1996.

Pasante: Karine Godoy da Silva

Observación de la clase de la profesora Eliane

Fecha: miércoles 30/10/13

Tema: Las invenciones

Duración: 100 minutos

Relato de la clase

La profesora muy contenta llega y entrega los carteles que los alumnos hicieron sobre alcohol y tabaquismo para que después hagan sus presentaciones, como es una clase de 100 minutos ella decidió que primer harán la presentación de las invenciones.

Los chicos empiezan las presentaciones y entregan un texto para la profesora explicando que es el invento para qué sirve y cuál su beneficio para la humanidad. Las invenciones son muy interesantes, creativas como: un minijardín, un robot que planta árboles por satélite, un maletero ecológico, casa del futuro para ahorrar la luz, robot para limpiar las playas, en fin surgió grandes inventores en esta clase.

La gran importancia del profesor instigar la creatividad, la curiosidad de los aprendices es notable en esas clases pues los alumnos se tornaron publicitarios e inventores.

Segundo Freire:

“Neste sentido, o bom professor é o que consegue, enquanto fala, trazer o aluno até a intimidade do movimento do seu pensamento. Sua aula é assim um desafio e não uma “cantiga de ninar”. Seus alunos cansam, não dormem. Cansam porque acompanham as idas e vindas de seu pensamento, surpreendem suas pausas, dúvidas, suas incertezas. (FREIRE, 1996. p 96.)

En la segunda parte de la clase los alumnos hacen las presentaciones de los carteles con anuncios publicitarios para que los jóvenes no fumen ni beban. La profesora y los chicos escuchan una canción del cantante Gustavo Cerati con los chicos después para terminar la clase ellos hacen una discusión sobre la letra de la música.

REFERENCIA:

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários á prática educativa. São Paulo: Paz e terra, 1996.

3 CONCLUSIÓN

Finalmente, entendí la gran importancia de la práctica de enseñanza para mi formación como futura profesora, el aprendizaje en las clases de la universidad y después practicar lo que había aprendido fue muy interesante, cuando las clases fueron ministradas en la escuela que he visto la realidad del profesor sus dificultades las ganas de ver su trabajo realizado con éxito.

Compartir conocimientos con los alumnos, aprender con ellos y participar de momentos de su aprendizaje fueron enriquecedores para mi vida, mi trayectoria como pasante y persona.

3.1 Evaluación de:

3.11 La escuela

El Colégio de Aplicação presenta una óptima infraestructura para la enseñanza del castellano, los aparatos disponibles, la elección de la lengua a partir del 6º grado, salas específicas para cada tipo de clase, como ejemplo los mini auditorios azul y amarillo para ver las películas.

El proyecto Córdoba es un excelente proyecto de intercambio que los alumnos del colegio tienen la oportunidad de desarrollar el castellano de una manera real y además de eso los profesores son muy bien preparados para enseñar el castellano y eso también es muy importante para los aprendices.

En relación a la escuela yo me sentí integrada, pues es un espacio agradable y al mismo tiempo hay una constante preocupación del colegio en relación al desarrollo de los alumnos y eso es un factor que llama la atención de los pasantes, el respeto, cariño y atención de los profesores y funcionarios en general también es punto positivo en la escuela.

3.1.2 Los alumnos

Los alumnos del 8° grado al principio del semestre cuando yo solamente observaba estaban tímidos pero con el pasar del tiempo hacían preguntas con frecuencia y después cuando empecé a ministrar las clases ellos fueron muy receptivos y hicieron las tareas solicitadas con alegría.

La relación fue de amistad, compañerismo y hubo un momento en que fue cambiado el proyecto didáctico por la sugerencia de un alumno y al final el trabajo salió muy bien.

3.1.3 Metodología utilizada en la pasantía: enfoque de proyecto didáctico

La metodología escogida para trabajar en la pasantía fue enfoque de proyecto didáctico pues en este los alumnos trabajan la concentración, la responsabilidad y organización. Cuando los alumnos tienen un objetivo para llegar a un producto final ellos se organizan con más facilidad porque saben lo que hay que hacer. Las clases con proyectos didácticos tuvieron mucho éxito y los alumnos aprendieron muchas cosas en la lengua castellana, trabajaron con tranquilidad y seguridad y presentaron bellísimos trabajos.

3.1.5 La práctica de enseñanza

Al principio del primer semestre yo y la otra pasante observábamos las clases ministradas por la profesora Luiziane que era la titular en esta época, después en el según semestre la profesora salió y llegó la profesora Eliane.

Por motivos mayores hice mi pasantía sola, pero fue una rica experiencia donde aprendí muchas cosas con los alumnos, profesora y orientador, aprendí aquello que no está escrito en los libros que es solamente en la vivencia en la práctica para saberlo, aprendí lo que es enseñar y como es importante la amistad, la afectividad con los alumnos y el resultado de hacer el trabajo con amor y cariño para que los objetivos tengan éxito.