UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS ESTRANGEIRAS
LETRAS – LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURAS

INFORME DE PRÁCTICA DE ENSEÑANZA: 1º. AÑO ENSEÑANZA MEDIA – *COLÉGIO DE APLICAÇÃO*

Ana Paula da Costa Silva
Bianca dos Santos Monjeló

Florianópolis
2014

Ana Paula da Costa Silva
Bianca dos Santos Monjeló

INFORME DE PRÁCTICA DE ENSEÑANZA: 1º. AÑO ENSEÑANZA MEDIA – *COLÉGIO DE APLICAÇÃO*

Informe de práctica de enseñanza sometido al MEN como requisito para la obtención del título de *licenciado* en la carrera de *Letras – Língua Espanhola e Literaturas.*

Orientadora: *Claci Ines* Schneider

Florianópolis
2014

PRÓLOGO

¿Por qué enseñar español?

Un aprendizaje de vida.

Cuando elegimos enseñar, tenemos que estar conscientes de que es una elección para toda la vida. Uno no nace solo profesor de verbos, estructuras, sustantivos o adjetivos, sino intermediador de una visión de mundo y de las innumerables posiciones que podemos sostener según distintas situaciones.

Los primeros contactos con los alumnos y la vivencia en clase proporcionan al profesor saber cuáles son los planes, deseos y finalidades que ellos tuvieron para estar en clase de castellano. Es justamente en ese momento que pasamos a pensar que los materiales didácticos nos sirven de guía para trabajar una enorme cantidad de temas y principalmente romper perjuicios muchas veces comunes a quien no tiene tanto contacto con otras culturas.

Al conocer las motivaciones de los alumnos, el profesor poseedor de motivaciones propias, tiene que tener la seriedad de utilizar la lengua, como una herramienta para la integración, conocimiento y también el desarrollo de un posicionamiento crítico del alumno además de prepararlo para opiniones favorables y también contrarias.

Pensando en el Castellano, utilizado como lengua oficial por veintiún países y las oportunidades que ahora son tan difundidas, como el Ciencias sin Fronteras, es importante que siempre indiquemos al alumno la importancia de momentos de un estudio más gramatical o estructural, que son valiosos para situaciones evaluativas, comunes a los procesos selectivos que uno se depara durante la vida.

El profesor siempre va encontrar motivaciones distintas para justificar, principalmente a él mismo, la elección por la enseñanza del castellano. Conocer a los demás es conocer a sí mismo y conocer la cultura del otro es principalmente desarrollar valores como el aprecio, la integración y la comunicación, tan posibles con el aprendizaje y uso de una segunda lengua, que puede ser también una herramienta de paz.

Ana Paula da Costa Silva.

PRÓLOGO

¿Por qué enseñar español?

Cuando empecé a estudiar lenguas, no tenía idea que llegaría al punto de tener un caso de amor por ellas. He vivido por dos años en Nueva Zelandia, país que elegí para estudiar inglés pero no sabía que iba desarrollar mi español también. La carrera de profesor siempre me llamó atención, pues mi papá fue profesor por 30 años en la Universidad Federal do Amazonas, en Manaus.

Mi padre pertenecía al área de las ciencias, trabajó con Genética Humana y nunca he visto despertarse y decir algo malo de su trabajo. A mí siempre fue una inspiración. Después de la experiencia en otro país, tuve muchas amigas que siempre me preguntaban porque yo no empezaba a dar clases de la lengua castellana a los brasileños porque tenía facilidad con la lengua. Regresé a mi país y he elegido hacer una facultad de español para entonces seguir la carrera. Ya en el curso de Letras de la UFSC, tuve oportunidad de ingresar en el grupo de pesquisa: Pibid, proyecto donde se tiene la oportunidad de empezar a enseñar. Creo que una experiencia increíble que me dio más ganas de enseñar y me di cuenta que era algo que yo haría contenta.

Pienso que el profesor tiene muchos papeles, y creo que uno de los más importantes es gustarle a trabajar con gente. No es algo fácil, pero es esencial. No existe posibilidad de enseñar sin tener sensibilidad con las personas. En necesario conocer la realidad de los alumnos, intentar comprender sus dificultades y trabajar para sacarlas. La importancia de desarrollar alternativas para hacer que el estudiante tenga ganas de estudiar, es también una tarea ardua pero necesaria

Valorar la carrera de profesor es una de las grandes dificultades actualmente y eso creo que sea una de las razones para que tengamos menos personas con ganas de enseñar. Las condiciones de la enseñanza pública y privada están terribles en nuestro país. Cuando elegí la carrera de profesora, primero yo pensaba en la realización personal, después en el salario. En verdad yo no tenía idea del salario base de la carrera porque pensaba que si yo fuera una buena profesora llegaría a un salario justo.

Aunque sea difícil cambiar la realidad de la educación en nuestro país, no hay razones para quedarse con los brazos cruzados. Podemos intentar cambiar poco a poco

algunas realidades y hacer la vida de otras personas (los estudiantes) un poco más alegre y llena de cosas nuevas. En nuestro caso específico, estudiar otro idioma no es solamente abrir puertas para un buen empleo, o sacar buenas notas. Es aprender culturas distintas, mirar el mundo de formas diferentes, aprender costumbres de otras nacionalidades y saber que nosotros somos diferentes en muchos aspectos pero similares en otros también. Conocer otro idioma es conocer otro mundo, viajar para muchos lugares sin salir de su silla. El profesor tiene la responsabilidad de presentar mundos y crear en los estudiantes ganas de ingresar en estos varios mundos.

Bianca dos Santos Monjeló.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN....8
1.1 Historial de la Escuela y detalles del perfil de los alumnos....9

2. DESARROLLO DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA....10
2.1 Plan de Enseñanza de la practicante Ana Paula da Costa Silva....11
Plan de classe 1*....14
Observación....15
Plan de classe 2*....17
Observación....18
Plan de classe 3*....20
Observación....21
Plan de classe 4*....26
Observación....27
Plan de classe 5*....30
Observación....31
Plan de classe 6*....34
Observación....35
Plan de classe 7*....39
Observación....40
Plan de classe 8*....44
Observación....45
Plan de classe 9*....48
Observación....49
Plan de classe 10*....52
Observación....53
Plan de classe 11*....57
Observación....58
Plan de classe 12*....60
Observación....61
Plan de classe 13*....64
Observación....65
Plan de classe 14*....67
Observación....68

2.1 Plan de Enseñanza de la practicante Bianca dos Santos Monjeló....70
Plan de classe 1*....72
Observación....73

Plan de classe 2*.....75
Observación.....76
Plan de classe 3*.....78
Observación.....79
Plan de classe 4*.....83
Observación.....84
Plan de classe 5*.....86
Observación.....87
Plan de classe 6*.....89
Observación.....90
Plan de classe 7*.....92
Observación.....93
Plan de classe 8*.....95
Observación.....96
Plan de classe 9*.....98
Observación.....99
Plan de classe 10*.....101
Observación.....102
Plan de classe 11*.....104
Observación.....105
Plan de classe 12*.....107
Observación.....108
Plan de classe 13*.....110
Observación.....110
Plan de classe 14*.....112
Observación.....112

3. TEXTOS COMPLEMETARIOS.....114
Olimpiadas Deportivas del *Colégio de Aplicação*.....114
Consejo de Clase Participativo.....116

4. CONCLUSIÓN.....117

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....119

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es el informe final de las académicas Ana Paula da Costa Silva y Bianca dos Santos Monjeló, acerca de la carrera de *Letras – Língua Espanhola e Literaturas* de la Universidade Federal de Santa Catarina, tras la conclusión de la pasantía. Esta práctica docente fue realizada con un grupo de alumnos del 1º Año de enseñanza media del Colégio de Aplicação (CA) de la UFSC, durante el año escolar de 2014.

En el semestre 2014.1 las académicas realizaron las observaciones de las clases del 1º. Año de enseñanza media ministradas por la Profª. Janete Elenice Jorge y construyeron los catorce planes de clase que cada una impartiría, determinando así la primera etapa de pasantía (*MEN7051: Estágio Supervisionado I – Espanhol)*. En el semestre 2014.2, las pasantes impartieron las clases desarrolladas en el semestre anterior con la dinámica donde mientras una ministraba su clase, la otra observaba y hacía los apuntes necesarios, determinando así la segunda etapa de la pasantía (*MEN7052: Estágio Supervisionado II – Espanhol)*.

En el transcurrir de este informe son presentados los planes de clase desarrollados por cada una de las practicantes, seguidos de las observaciones y apuntes correspondientes a cada uno. Las clases fueron planeadas según el contenido programático del libro didáctico utilizado por el CA, titulado "El arte de Leer Español – Volume 1 / Contacto", editorial BASE. También fueron añadidas reflexiones sobre la importancia de enseñar la lengua española en las escuelas brasileñas, consideraciones a respecto de las Olimpiadas (deportivas) que sucedieron en el CA así como la relación con los alumnos.

Otras consideraciones presentadas incluyen informaciones sobre la estructura física, histórica, inclusiva, etc., del colegio, así como otras observaciones a respecto del proceso docente de la pasantía.

HISTORIAL DE LA ESCUELA Y DETALLES DEL PERFIL DE LOS ALUMNOS

Inicialmente el *Colegio de Aplicação* llamado *Ginásio de Aplicção* fue creado como un campo de pasantía para la práctica docente de los estudiantes de curso de Didáctica (General y específica) de la Facultad Catarinense de Filosofía.

En 17 de julio de 1961 pasa a pertenecer al sistema Federal de enseñanza. Fue añadida primeramente la primera 1ª serie y después a cada año, una nueva serie, hasta completar la cuarta serie. Pero en 1967 el número de clases cambiaron progresivamente con aumento del número de clases. Ya 1970 el *Ginásio de Aplicação* cambia de nombre para *Colégio de Aplicação* y implementa cursos del *Clássico e Científico* con series de enseñanza media en los años posteriores.

Las personas que estudiaban en el Colégio eran los hijos de profesores y trabajadores técnicos administrativos de la *Universidade Federal de Santa Catarina*. Hoy cuenta com sorteos anuales y así permite que toda la comunidade pueda estar presente y genera así uma heterogeneidad social entre los alumnos.

El *Colegio de Aplicação* ha desarrollado la pasantía para los alumnos de los cursos de Licenciatura y Educación como también experiencias pedagógicas a estos estudiantes. Actualmente es una unidad educacional que actua en la Enseñanza Fundamental y Media. Está ubicado en el barrio Trindade, en el proprio Campus Universitario de UFSC en el municipio de Florianópolis.

El *Aplicação* dispone de clases indivuales para las lenguas extranjeras: español, francês, alemán e inglês. Las clases son equipadas com computadoras, data-shows y acceso a internet, la misma red wireless de UFSC. Dispone también de uma biblioteca propia pero poco libros actualizados.

Realizamos la pasantía con clase de primer año de enseñanza media en el total de dieciocho alumnos. Trabajando con nueve chicas y nueve chicos, donde teníamos una deficiente visual entre las alumnas. Era una clase muy participativa, y que siempre les gustaba opinar. Muchas veces teníamos que pedirles silencio pero en general tdos se portaron bien. Una clase a los lunes de cuarenta y cinco minutos y otra clase a los martes de cuarenta minutos.

DESARROLLO DE LA PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

PLAN DE ENSEÑANZA

Colégio de Aplicação – Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)

Asignatura: Lengua Española.

Nivel: 1° año enseñanza secundaria.

Horarios: Lunes (09h00 a las 09h45) y martes (07h30 a las 08h10)

Fecha: del 18-08-14 hasta 30-9-14

Profesora practicante: Ana Paula da Costa Silva.

Objetivo general:

Por intermedio de las actividades propuestas para el período, motivar el alumno a una reflexión sobre el tema "La escuela de la vida", a través del empleo de las cuatro habilidades comunicativas (leer, hablar, oír y escribir), utilizando construcciones textuales y sus respectivas estructuras gramaticales.

Objetivos específicos:

- Despertar la consciencia del aprendiz para la relevancia de los temas propuestos;
- Estimular el uso de la lengua Española en distintos momentos;
- Hacer que el alumno perciba a través de la construcción de textos escritos y orales que la utilización de argumentos, críticas y opiniones, hace parte del proceso natural de comunicación;
- Que los alumnos sean capaces de elaborar producciones textuales, utilizando los contenidos gramaticales estudiados;
- Hacer los alumnos reflexionar acerca de los temas trabajados y ubicarse en el mundo, a través de contenidos culturales y sociales.
- Presentar las estructuras gramaticales pertinentes al verbo "Gustar" (y sus diferencias en relación al portugués), los pronombres interrogativos, los artículos y vocabulario pertinente.

Metodología: Serán utilizadas las metodologías:

- El enfoque por lectura será a través de la lectura de distintos géneros textuales (noticia, entrevista, artículo de Blog, etc.), para que el alumno desarrolle la capacidad de comprensión lectora y pueda realizar ejercicios de interpretación textual;
- El enfoque comunicativo será a través de la utilización de materiales auténticos como entrevistas, canciones, noticias que auxiliarán al alumno en el proceso de creación y exposición de opiniones y argumentaciones utilizando siempre que necesario los contenidos gramaticales presentados;
- El enfoque por tareas será a través de actividades propuestas como juegos, carteles, presentaciones de gustos personales a que el alumno utilice como base sus conocimientos previos y también los contenidos gramaticales presentados;

Contenido y Programa

1ª clase – 18 de agosto - La importancia del idioma español.

2ª clase – 19 de agosto – La difícil tarea de elegir una carrera.

3ª clase – 25 de agosto - Cosas que sabemos y nos enseña la vida. (Actividad con nota).

4ª clase – 26 de agosto - Las profesiones y sus nombres.

5ª clase – 01 de septiembre - Hay gustos y disgustos I.

6ª clase – 02 de septiembre - Hay gustos y disgustos II – Día de los niños. (Actividad con nota).

7ª clase – 08 de septiembre - La vida en la escuela I.

8ª clase – 09 de septiembre – La vida en la escuela II. (Actividad con nota).

9ª clase – 15 de septiembre - ¿Por qué vale la pena vivir? I

10ª clase – 16 de septiembre - ¿Por qué vale la pena vivir? II.

11ª clase – 22 de septiembre- ¿Por qué vale la pena vivir? III. (Actividad con nota)

12ª clase – 23 de septiembre - Las redes sociales y el bienestar de las personas I.

13ª clase – 29 de septiembre- Las redes sociales y el bienestar de las personas II

14ª clase – 30 de septiembre - Las redes sociales y el bienestar de las personas III.

Evaluación:

Los alumnos serán observados: según su participación en las correcciones y en las presentaciones; serán evaluados según las actividades propuestas para examinar la absorción de los contenidos: en la producción de argumentaciones, críticas y opiniones orales y también por intermedio de las producciones textuales, utilizando las estructuras mínimas de la lengua española presentadas en las fechas anteriormente mencionadas en el programa.

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 45 minutos

Fecha: 18 de agosto de 2014. – Clase 1

Tema: La importancia del idioma español.

Metodología: Enfoque comunicativo y enfoque por tareas

Objetivo general: A través del tema: "La importancia del idioma español", presentar algunas motivaciones y datos que llevan a uno a elegir estudiar Lengua Española, presentándome como profesora y también mis motivaciones.

Objetivo específico: posibilitar que el alumno por intermedio de enunciados, no solo presente el porqué de la elección en estudiar Lengua Española, pero que también haga una reflexión sobre el tema y que utilice el léxico pertinente (sustantivos) y la estructura gramatical estudiada (nexos de finalidad y verbos en infinitivo/subjuntivo).

Configuración de la clase: Dispuestos en semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación del tema a ser desarrollado, para despertar la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos; en este momento, realizaré mi presentación personal.
- Realizar la exhibición del video "La importancia del idioma español" que contiene datos concretos sobre la actual situación de la Lengua Española en el mundo. En este momento, cuestionarles si conocían dichas informaciones y direccionarles a que perciban que existen distintas finalidades a que uno elija lo que va estudiar. Mencionar mis motivaciones, presentando una foto de cuando tenía la misma edad y lo que me llevó a estudiar Lengua Española.
- Informar a los alumnos, escribiendo en la pizarra, cuáles fueron las justificativas presentadas en el video anterior: Para mejorar sus conocimientos acerca del Español. *Para aprender el español en España*.

- Solicitar que ellos contesten la pregunta: “Yo estudio español para...” (verbos en infinitivo), en una hoja de papel blanca. En este momento, utilizar algunos verbos en infinitivo, para recordarles si necesario, lo que son los verbos en infinitivo.
- Requerir que los alumnos presenten sus motivaciones y si necesario, expliquen el porqué.
- Proponer que colguemos las frases en la pared de la clase, para la visualización de todos, incluso de alumnos de otra clase de Lengua Española.

Recursos didácticos:

Pizarra, Data show, computadora, Hoja de Papel, rotulador.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta).

****Autoevaluación de la pasante Ana Paula da Costa Silva:**

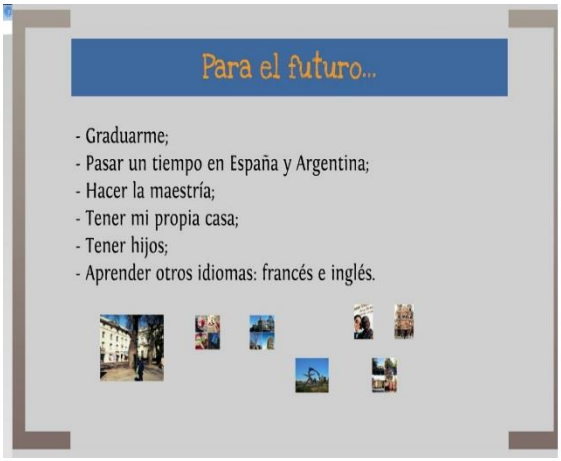
“Este primer contacto con los alumnos fue importante para conocer sus realidades, sus relaciones con la lengua extranjera, en especial con la lengua española. Al utilizar una presentación personal, pude presentarme y acercarme de temas que son interés de los alumnos, como viajes, deportes, família, etc; de esta manera tuve una receptividad positiva y pudimos intercambiar las primeras experiencias personales”.

****Observación de Bianca dos Santos Monjeló:**

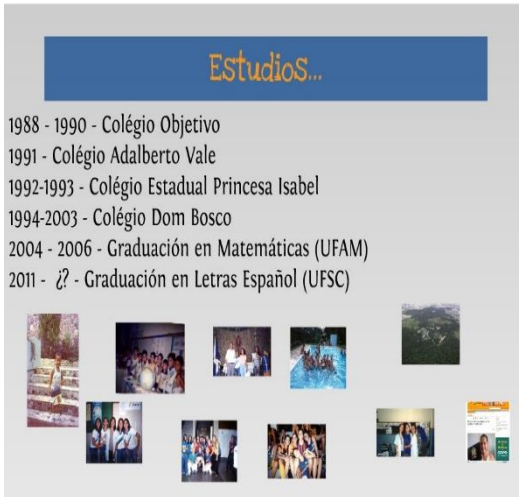
“La idea de traer motivaciones para posibilitar el estudio de otra lengua extranjera es absolutamente importante. Ana Paula ha estimulado que los alumnos hayan pensado sobre el tema, y posteriormente hablasen. Ella empezó muy tranquila y segura con los estudiantes. Es una clase que participa y contesta las preguntas, con esto es motivador trabajar con ellos. La presentación personal también posibilitó la proximidad de los alumnos. Creo que ellos se sintieron confortables y atentos”.

ANEXOS

PrintScreen del video "La importancia del español" *Imágenes presentación "Y esta soy yo - Prezi"*



Imágenes presentación "Y esta soy yo - Prezi"



Imágenes presentación "Y esta soy yo - Prezi"

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 40 minutos

Fecha: 19 de agosto de 2014. – Clase 2

Tema: La difícil tarea de elegir una carrera.

Metodología: Enfoque por tarea y enfoque por lectura.

Objetivo: A través del tema: "La difícil tarea de elegir una carrera", presentar y discutir la importancia de elegir una carrera.

Objetivo específico: posibilitar que el alumno, por intermedio de la producción oral, no solo presente sus opiniones y gustos personales, pero que también haga una reflexión sobre el tema y que utilice el léxico pertinente (profesiones) y la estructura gramatical estudiada (introducción a una de las posibilidades de uso del verbo gustar - "me gustaría").

Configuración de la clase: Dispuestos en semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación del tema a ser desarrollado, para despertar la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos; mencionar que en la clase anterior, comentamos sobre la importancia de estudiar otras lenguas y preguntarles si hay algo relacionado, si piensan vivir en otro país, por la carrera…
- Preguntarles qué piensan sobre el tema "elección de la carrera". ¿Es algo que ya piensan (por voluntad propia o influencia de los padres)?

- Realizar lectura en voz alta de trechos de la materia "Jovem se forma em direito e continua sendo engraxate, em Goiás" y realizar la exhibición del testimonio del mismo.
- Ejecutar una discusión oral, realizando las siguientes preguntas:
  1) ¿Qué influencia tiene el dinero a la hora de elegir una profesión?
  2) ¿Hasta qué punto pueden los padres y amigos opinar en la carrera profesional del joven?
  3) ¿Hay profesiones que están de moda? ¿Cuáles?
  4) ¿Sabes ya qué carrera elegir? (en este momento, realizar intervenciones, presentando mis elecciones durante la etapa de mi vida como adolescente, a través de fotos y relatos.)

Recursos didácticos:

Pizarra, Data show y computadora.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta).

****Autoevaluación de la Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

"En esta clase, al tratar de una temática real, brasileña, pude observar la reacción de los alumnos frente a problemáticas que muchas veces no hacen parte de sus vidas. Debido al público, me parece pertinente utilizar temas los cuales se pueda desarrollar discusiones y argumentaciones. Los alumnos demostraron bastante curiosidad con las imágenes exhibidas y desarrollaron sus propias opiniones acerca de una realidad desconocida".

****Observación de Bianca dos Santos Monjeló:**

"En esta clase percibimos que los estudiantes no conocían algunas "carreras" presentadas y curiosamente se sintieron motivados a hablar acerca. Ana empezó haciéndoles preguntas y luego el objetivo final que era la producción oral ha sido realizado satisfactoriamente porque los estudiantes hablaron sobre sus ganas y la realidad de ellos. La opción de las carreras que se ganan más fue mencionada muchas veces."

ANEXOS

globo.com | g1 | globoesporte | gshow | famosos & etc | videos

G1 GOIÁS

Jovem se forma em direito e continua sendo engraxate, em Goiás

Ele pagou faculdade com o que ganha limpando sapatos, até R$ 2 mil por mês. Objetivo é passar no exame da OAB e, no futuro, ser promotor de Justiça.

Paula Resende
De G1 GO

Engraxate Joaquim Pereira se formou em direito, em Goiânia (Foto: Adriano Zago/G1)

Com o dinheiro que ganhou limpando sapatos de profissionais como juízes, desembargadores e advogados, o engraxate Joaquim Pereira, de 24 anos, acaba de se formar em direito em uma instituição particular de **Goiânia**. Mesmo com o diploma em mãos, ele não abandonou o ofício que aprendeu quando era criança e que lhe rende cerca de R$ 2 mil por mês.

Agora, o objetivo é se preparar para passar no Exame da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB) e, depois, continuar estudando para ser promotor de Justiça. "Não quero ser qualquer profissional", ressalta. Até lá, o jovem comunicativo e bem-humorado continuará cativando seus clientes como engraxate nas ruas do centro da capital. Sem deixar a vaidade de lado, já que uma das suas peculiaridades é trabalhar sempre bem vestido, com calça, camisa e sapatos impecáveis.

Ao deixar a cidade de Monte de Alegre de Goiás, na região nordeste do estado, em 2006, o jovem não se imaginava formado. Joaquim lembra que quando saiu da sua cidade natal para morar na capital tinha a esperança de que logo seria contratado em uma empresa e se tornaria um profissional de destaque. Mas viu que não era bem assim. Ele demorou três meses para conseguir emprego em uma fábrica de enxovais. Quando recebeu o primeiro salário mínimo, concluiu que não era o suficiente para se manter em Goiânia. Na época, ele morava com o irmão. "Vim pra trabalhar. Depois, vi que precisava estudar para crescer, para ter um emprego melhor", conta.

saiba mais

- **Ex-engraxate de 67 anos é aprovado em medicina e tenta vaga na UFG**
- **Mesmo doente, idoso deixa de pagar plano de saúde para fazer faculdade**
- **Ex-viciado em crack supera vício, passa em concurso e tenta vestibular**
- **Analista de sistemas vira garçom e supera depressão: 'Hoje sou feliz'**

Entre as coisas que tinha trazido do interior estava a caixa de engraxate, pois sabia que talvez precisasse usá-la. Em **Monte Alegre de Goiás**, ele apreendeu a profissão observando. Aos 11 anos começou a limpar sapatos quando queria comprar uma roupa ou um tênis. Apesar de trabalhar esporadicamente, ganhou experiência.

Devido à insatisfação com o emprego, ele decidiu, em um sábado, ir para as ruas de Goiânia e ver como se saria de engraxate. "Ganhei R$ 20 e atendi umas dez pessoas. Mesmo não sendo muito, fiz as contas e vi que podia render", afirma. Segundo ele, na segunda-feira, três meses após ser admitido na fábrica, pediu demissão. "Indagaram porque eu retirania tanto. Pensaram que eu estava revoltado", lembra. O jovem comenta ainda que não foi uma decisão fácil, pois teve medo de ser rejeitado. "Tive medo da reação dos meus amigos e dos colegas", diz.

No primeiro semestre que trabalhou como engraxate, Joaquim terminou o ensino médio em uma escola pública de Goiânia e começou um curso de webdesigner, mas não gostou. Enquanto isso, a profissão de engraxate deslanchava.

Samba da vitória

As pessoas para quem engraxou sem cobrar nada nas primeiras vezes se tornaram seus clientes. A simpatia e a abordagem especial atraíram muitos outros e fez com que ele ficasse conhecido nos locais onde trabalha como na Praça Cívica, onde está o Centro Administrativo do Governo de Goiás. O "samba da vitória", som que ele faz com um pano ao polir os sapatos, virou sua marca registrada (**veja vídeo ao lado**). Joaquim conquistou uma clientela fixa. De R$ 20 por dia, ele passou a faturar até R$ 100.

Depois de um ano limpando sapatos, Joaquim decidiu que entraria para uma faculdade de direito. "Vendo o dia a dia dos advogados e conversando com eles, concluí que queria ser um deles", afirma. A decisão de ingressar em uma universidade foi criticada por muitos conhecidos. "Falavam que eu não daria conta de terminar, que era muito difícil e caro", conta. No entanto, ele persistiu com o sonho de se formar, passou no vestibular e começou, em 2008, o curso de direito em uma instituição de ensino particular. "Se a gente quiser ter sucesso na vida, tem que se submeter ao risco", ressalta.

PUBLICIDADE

BLACK SALD
NOVOMUNDO.com
SÓ ATÉ DOMINGO!
ÚLTIMA CHANCE

Goiás
veja tudo sobre

- Moradores temem casas sejam destru por ensurrada,... — HÁ 5 SEGUNDOS
- Preso foge de dele e morre com tiro involuntário de... — HÁ 1 HORA
- Acidente mata motorista e deixa 4 passageiras feridas na GO-156 — HÁ 3 HORAS
- Fazendeiro é multa em R$ 50 mil por desmatar área... — HÁ 4 HORAS

Brasil
Concursos e Emprego
Educação
Goiânia
Monte Alegre de Goiás

PUBLICIDADE

G1 primeira página

- **Fuvest divulga gabarito ofic da prova da 1ª fase** — Abstenção foi de 10%. Lista de aprovados para a 2ª fase sai em 22 dezembro.
- **Questão aborda crise da água SP; candidatos acham prova 'difícil'**
- **Uerj divulga gabi da última fase**
- **Após ataques a F Beltrame convoc reunião**

Joaquim se formou em direito e continua engraxando nas ruas de Goiânia (Foto: Adriano Zago/ G1)

Joaquim afirma que os cinco anos da faculdade não foram fáceis. "Já na primeira prova tirei zero. Aquilo me baqueou, até pensei em desistir, mas falei 'vou estudar', e assim fiz", recorda-se. Ele estudava de manhã, e à tarde ia trabalhar como engraxate até as 19h, pois precisava ganhar dinheiro para pagar o curso.

> "O sucesso é fruto da dedicação, do amor. Nada é impossível"
>
> Joaquim Pereira

Além de estudar e trabalhar nas ruas, Joaquim tinha de cumprir suas tarefas domésticas, como lavar roupa e arrumar a casa. O irmão dele se casou e ele foi morar com um amigo, no Centro de Goiânia. O bacharel em direito ainda conta que separava um tempo para tocar violão e estudar música, que é uma de suas paixões. Ele é evangélico e gosta de cantar na igreja. "Tem que ter disciplina para ter tempo de fazer tudo", ensina.

A ajuda para pagar a faculdade veio no 7º período, quando ele conseguiu uma bolsa da Organização das Voluntárias de Goiás (OVG). Na mesma época, ele também conseguiu um estágio na Procuradoria Geral do Município por indicação de um cliente, onde trabalhou até dezembro do ano passado. Apesar do trabalho, ele continuou a engraxar nos horários livres.

A colação de grau ocorreu no último dia 19, na capital goiana. "Foi extraordinário. Estou muito feliz", comenta. Os pais de Joaquim vieram de Monte Alegre de Goiás para prestigiar o filho. Ele, que é o caçula da família, também contou com a presença de um, dos três irmãos. "Eles estão muito orgulhosos de mim, do que conquistei", ressalta. No evento, Joaquim ainda foi homenageado pelo reitor da instituição de ensino. O jovem engraxate foi o aluno destaque da turma.

Joaquim vai pra todos os lugares com sua bicicleta (Foto: Adriano Zago/ G1)

Sonhos

Mesmo formado, Joaquim não se importa de engraxar sapatos nas ruas de Goiânia. O jovem tem a admiração de seus clientes. "Ele é um exemplo de que nada é impossível. Poucas pessoas têm a capacidade e o esforço de concluir um curso superior engraxando sapato", ressalta o advogado Ademir Leão da Silva. O rapaz garante que exercerá a função até encontrar um bom emprego, com boa remuneração.

Inicialmente, o objetivo é passar no exame da OAB para ter seu registro de advogado e poder exercer a profissão que escolheu. Devido ao seu esforço, o jovem ganhou um curso preparatório para a prova, que ocorrerá em agosto. As aulas serão julho.

Depois de fazer a prova, Joaquim vai começar uma pós-graduação. Ele ganhou bolsa integral da especialização, que, se ele fosse pagar, custaria cerca de R$ 9 mil. Joaquim sonha alto, ele quer se tornar um promotor de Justiça. "Vou continuar estudando cada vez mais para passar em um concurso e ser promotor", reforça.

Com o dinheiro de engraxate, ele também conseguiu tirar a Carteira Nacional de Habilitação. Esse é um primeiro passo para alcançar outro objetivo, o de trocar a bicicleta por um carro."Quando se sonha, se tem um objetivo e não desiste, as coisas acontecem", ressalta.

Joaquim quer continuar estudando para se destacar no direito (Foto: Adriano Zago/G1)

PrintScreen de la página web G1.COM

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 45 minutos

Fecha: 25 de agosto de 2014. – Clase 3

Tema: Cosas que sabemos y nos enseña la vida.

Metodología: Enfoque por tareas y enfoque por lectura.

Objetivo: A través del tema: "Cosas que sabemos y nos enseña la vida", presentar y discutir sobre gustos personales.

Objetivo específico: posibilitar que el alumno, por intermedio de las producciones orales y escritas, no solo presente sus opiniones y gustos personales, pero que también haga una reflexión sobre el tema y que utilice el léxico pertinente (profesiones) y la estructura gramatical estudiada.

Configuración de la clase: Dispuestos en semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación del tema a ser desarrollado, para despertar la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos;
- Realizar la exhibición del audio de la página 63 del libro "El arte de leer español": Malabares para sobrevivir.
- Pedir que realicen los ejercicios de interpretación textual. Serán preguntas seleccionadas, presentes en las páginas 64 y 65. Mencionar que vale nota y necesitan entregarme.
- Presentar fotos de personalidades hispánicas: Cristina Kirchner, Fernando Alonso, Julieta Venegas, Pepe Mujica, Rafael Nadal, Lionel Messi, Shakira. Luego presentar brevemente las profesiones que tuvieron antes de que fueran famosos.

- Cuestionarles cuál personalidad les gustaría ser y porqué; si por acaso no elijan ninguna de las personalidades propuestas, proponer que mencionen otros, algún artista, deportista por los cuales son aficionados. Direccionarles a que utilicen el verbo gustar.

Recursos didácticos:

Pizarra, Data show, computadora, libro didáctico, Hoja de Papel con el ejercicio y bolígrafo.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta). También habrá la evaluación de producción escrita, que vale nota.

****Autoevaluación de la Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

"Trabajar la compresión auditiva es importantísimo, pensando que muchas veces estos alumnos no tienen tanto contacto con un nativo de la lengua española y también permitir que puedan acompañar con el texto escrito. Nosotras tuvimos la oportunidad de trabajar con una alumna deficiente visual, por lo tanto las clases fueron direccionadas a trabajar con las diferentes habilidades. La elección de las personalidades hispánicas diversificadas fue con el propósito de que ellos ya conocieran algunos de ellos y pudieran participar efectivamente de la clase. Algunos alumnos tuvieron cierta dificultad para desarrollar la interpretación del texto; mi propuesta es siempre explicar nuevamente el enunciado, de otra manera, manteniendo la lengua española."

****Observación de Bianca dos Santos Monjeló:**

"La idea de traer figuras conocidas y trabajar con ellas ha sido genial porque aproxima el idioma de la realidad de los estudiantes. Hasta uno que no le gusta la lengua puede tener ideas y participar de la clase. La parte de trabajar con el libro a ellos les molestó al principio, pero después se concentraron e hicieron las actividades propuestas. La producción oral siempre es bien venida en las clases.

ANEXOS

Malabares para sobrevivir

"La ropa de payaso la elegí porque me queda mejor. Antes trabajaba más croto. La gente se acostumbró a verme en esta esquina y me trata bien."

Esto lo aprendí hace dos años, acá en la calle. Tenía un par de compañeros que hacían malabares, me gustó y arranqué. Con esto banco mis estudios y mi alojamiento. Quiero seguir Medicina. Todavía estoy cursando el CBC, en la sede de Paseo Colón. Me queda una materia, Física, y ya puedo entrar a la carrera.

Ahora vivo en Congreso, en una casa de familia donde me cobran un precio razonable. Estoy con un par de amigos que hacen lo mismo que yo. Somos compañeros de la Facultad. Hay uno que también hace malabares y entonces nos divertimos practicando trucos nuevos. Tratamos de aprovechar el tiempo. Hago jueguito con las pelotitas porque juego bien al fútbol. No es que lo haya practicado especialmente. Si el año que viene se me da una posibilidad, me voy a jugar al fútbol afuera. Yo jugué en Banfield, de muy chico, hasta la quinta. Pero me quiero ir afuera, a Peru, a Bolivia, donde hay más posibilidades de que te paguen más plata. Yo soy de Junín. Allá estuve jugando en Sarmiento. Hice el jardín, la primaria y la secundaria allá.

Stock Xchng

A los 19 me vine a Buenos Aires para buscar un medio de laburo. Cuando puedo trato de ayudar a mis viejos, que viven en Junín, con mis cuatro hermanas. Me vine solo, ya decidido a estudiar. El primer año no pude empezar por problemas de dinero. Hasta que me acomodé y el año pasado arranqué. Ahora, si Dios quiere, me voy a Mar del Plata, para la temporada.

La ropa de payaso la elegí porque queda mejor. Antes trabajaba más croto. Lo que más me gusta es estar acá con la gente, con los chicos. La gente se acostumbró a verme en esta esquina de Callao y Libertador. Me trata

Scan del libro "El arte de leer español"

bien. Hay excepciones, como en todos lados, pero la mayoría me conoce y me saluda con agrado. Apenas empecé con esto el trato era un poco frío, pero ahora es distinto, da gusto venir a trabajar. En la Facultad me quedan dos finales. Así que a la mañana me quedo estudiando y a las 12 me vengo para acá y me quedo hasta las seis de la tarde. Cuando hace mucho calor arranco a las tres y le doy hasta las ocho, las nueve, las diez. Según cómo se presente la moneda.

Revista Viva, Buenos Aires: Clarín, 2003.
Juan Pablo Garsuaga, 21, malabarista callejero.

¡ACÉRCATE!

1. Discute con tus colegas y contesta:
   a) ¿Cómo y con cuántos años Juan Pablo Garsuaga aprendió a hacer malabares?

   b) Con lo que recibe en las esquinas de la calle, ¿qué consigue pagar el muchacho, y qué planes tiene para el futuro?

   c) ¿Con quién vive Juan y cómo practica los trucos con los malabares?

   d) A Juan le gustaba jugar al fútbol cuando era chico. ¿Cuántos años probablemente tenía cuándo dejó de jugar al fútbol en Banfield?

   e) ¿Cómo es la familia de Juan?

   f) Cuando comenzó a trabajar en la calle, ¿le trataba bien la gente?

   g) ¿Cuántas horas llega a trabajar Juan en un día de laburo?

   h) ¿Cuántos años tiene Juan ahora?

Scan del libro "El arte de leer español"

i) Explica la observación de Juan sobre su ropa de payaso. ¿Por qué la eligió? ¿ Cómo trabajaba antes?

j) Crees que a Juan le gusta más:
( ) jugar al fútbol
( ) hacer malabares
( ) seguir estudiando
Justifica tu respuesta destacando fragmentos del texto que lo comprueban.

k) ¿Conoces otros equipos además del mencionado por Juan en Argentina?

l) Juan habla sobre ir a jugar en Peru y Bolivia. ¿Crees que los chicos aficionados al fútbol en Brasil también piensan así ? ¿Por qué?

A. Observa la frase:

Apenas empecé con esto el trato era un poco frío, pero ahora es distinto.

En el texto, el adverbio "apenas" posee valor temporal que especifica un determinado momento. Luego, es posible entender que "en aquel momento inicial/ cuando empezó" el trato era un poco frío.

Scan del libro "El arte de leer español"

Imágenes de la diapositiva "personalidades hispânicas"

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 40 minutos

Fecha: 26 de agosto de 2014. – Clase 04

Tema: Las profesiones y sus nombres.

Metodología: Enfoque comunicativo y enfoque por lectura.

Objetivo: A través del tema: "Las profesiones y sus nombres", realizar presentación y discusión sobre el tema de las profesiones y sus nombres/equivalentes en español.

Objetivo específico: posibilitar que el alumno, por intermedio del bingo de profesiones, realice la lectura en voz alta de las definiciones de cada profesión sorteada. Proporcionar que los alumnos puedan participar no solo a través de la lectura, pero también con comentarios sobre las profesiones que ya conocían su significado o no en español y si elegirían dicha profesión como suya y el por qué.

Configuración de la clase: Dispuestos en semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Explicación de cómo funcionará el Bingo y realizar la distribución de las cartelas a los alumnos.
- Realización del Bingo en dos momentos: en un primer momento, gana quién marcar con una cruz las primeras profesiones sorteadas en línea horizontal o vertical. En un segundo momento, cartela llena.
- Solicitar que los alumnos sortean cada uno de los papeles y lea en voz alta las definiciones que están escritas en cada papel; ejemplo: "Persona que profesa o ejercita el arte de la pintura" y busque juntamente con los demás compañeros de clase si en sus cartelas hay la profesión definida: Pintor.
- Finalizar cuestionándoles que les pareció los nombres de las profesiones en español, si son muy distintos al portugués.

Recursos didácticos:

Pizarra, rotulador, cartelas, bolígrafo.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (lectura de las definiciones y en la satisfacción de la metodología propuesta).

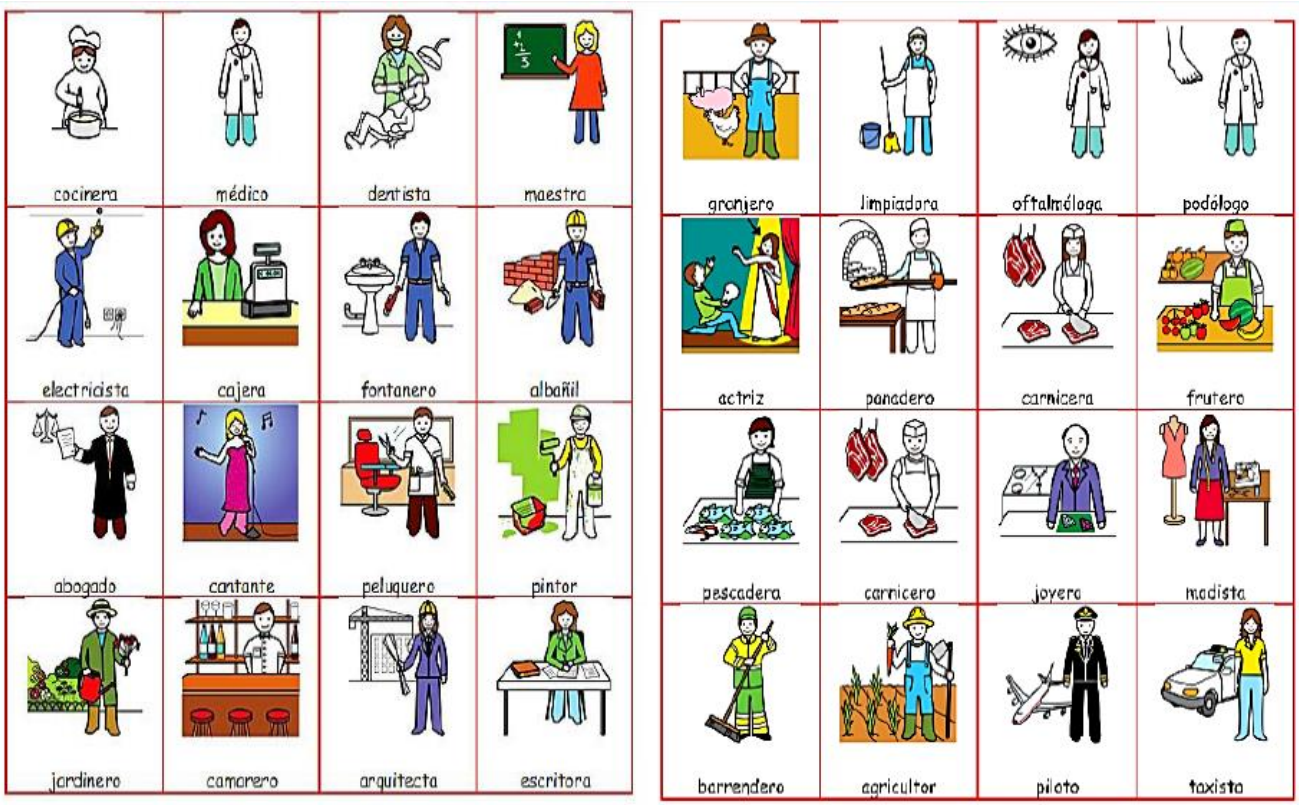
****Autoevaluación Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

"Realizar un juego siempre permite que los alumnos interaccionen entre ellos, pero también hay el desafío de controlar una clase, principalmente a los adolescentes que generalmente quieren exponer sus voces. La propuesta del bingo es justamente que ellos puedan estar en contacto con el vocabulario pertinente a profesiones pero que diferentemente del tradicional, el sorteo no es de numerales, sino de la descripción de la profesión según la Real Academia Española. Así, es permitido que los alumnos participen efectivamente del juego, sorteando y leyendo.

****Observación de Bianca dos Santos Monjeló:**

"La idea de hacer un "bingo fue provechosa pues tenían que estar centrados en lo que Ana iba decir, y prestar mucha atención. Ellos son muy competitivos cuando hay actividades con premiaciones, entonces un motivo más para participaren activamente. Fue sin duda, una manera divertida y creativa de enseñarles las profesiones sin estar adentro de las gramáticas aburridas y normalmente desmotivadoras**".** En muchos momentos ellos hablaban mucho y Ana tendría que llamarles la atención.

ANEXOS



Imágenes de las cartelas del Bingo

FONTANERO	Persona especializada en la instalación, mantenimiento y reparación de las conducciones de agua y otros fluidos
ALBAÑIL	Maestro u oficial de albañilería (Arte o técnica de construir edificios u obras en las que se emplean ladrillos, piedra, cal, arena, yeso, cemento u otros materiales semejantes.)
ABOGADO	Licenciado o doctor en derecho que ejerce profesionalmente la dirección y defensa de las partes en toda clase de procesos o el asesoramiento y consejo jurídico.
CANTANTE	Persona que canta por profesión.
PELUQUERO	Persona que tiene por oficio peinar, cortar el pelo o hacer y vender pelucas, rizos, etc

Imágenes de los papeles para el sorteo de las definiciones

PINTOR	Persona que profesa o ejercita el arte de la pintura. // Persona que tiene por oficio pintar puertas, ventanas, paredes, etc.
JARDINERO	Persona que por oficio cuida y cultiva un jardín.
CAMARERO	Persona que sirve en los hoteles, bares, cafeterías u otros establecimientos análogos, y también en los barcos de pasajeros.
ARQUITECTA	Persona que profesa o ejerce la arquitectura.
ESCRITORA	Autor de obras escritas o impresas.
GRANJERO	Persona que cuida de una granja.
LIMPIADORA	Que limpia
OFTALMÓLOGA	Especialista en oftalmologia
PODÓLOGO	Especialista en podología.
ACTRIZ	Mujer que interpreta un papel en el teatro, el cine,

PANADERO	Persona que tiene por oficio hacer o vender pan.
CARNICERA	Persona que vende carne. (mujer)
FRUTERO	Persona que vende fruta.
PESCADERA	Persona que vende pescado
CARNICERO	Persona que vende carne (hombre)
JOYERO	Persona que hace o vende joyas.
MODISTA	Persona que tiene por oficio hacer prendas de vestir.
BARRENDERO	Persona que tiene por oficio barrer.
AGRICULTOR	Persona que labra o cultiva la tierra.
PILOTO	Persona que dirige un automóvil, un globo, un avión, etc.
TAXISTA	Persona que conduce un taxi.

Imágenes de los papeles para el sorteo de las definiciones

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 45 minutos

Fecha: 1 de septiembre de 2014. – Clase 5

Tema: Hay gustos y disgustos.

Metodología: Enfoque comunicativo y enfoque por tarea

Objetivo: A través del tema: "Hay gustos y disgustos", realizar presentación y discusión sobre el tema, realizando una ponencia inicial sobre deseos.

Objetivo específico: posibilitar que el alumno, por intermedio de las producciones orales, no solo presente sus opiniones y gustos personales, sino también haga una reflexión sobre el tema y que utilice el léxico pertinente (sustantivos) y la estructura gramatical estudiada (verbo gustar según el sujeto).

Configuración de la clase: 1º**.** Dispuestos en semicírculo. / 2º. Dispuestos en tríos.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación acerca del tema a ser desarrollado, para despertarles la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos;
- Exhibir la diapositiva con el tema "Mi mundo ideal", presentando mis gustos personales. Direccionarles a que piensen cómo sería su mundo ideal: qué les gustaría hacer, comer, conocer, elegir.
- Pedir que los alumnos escriban individualmente en una hoja de papel 5 cosas que les gusta hacer cuando tienen tiempo libre y 5 cosas que les molesta hacer.
- En tríos, pedir que los alumnos presenten a sus compañeros sus gustos y disgustos y que verifiquen si hay alguno que coincide entre ellos. Solicitar en seguida que un porta voz del trío presente cuales fueron los gustos coincidentes o no.

- Concluir con la exhibición de la Canción “Me gusta – de Ciro y los persas” y entregar la letra impresa. Exhibir dos veces la canción y cuestionarles qué cosas la letra destaca como gustos.

Recursos didácticos:

Pizarra, Data show, computadora, hoja de papel, rotulador.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta).

****Autoevaluación Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

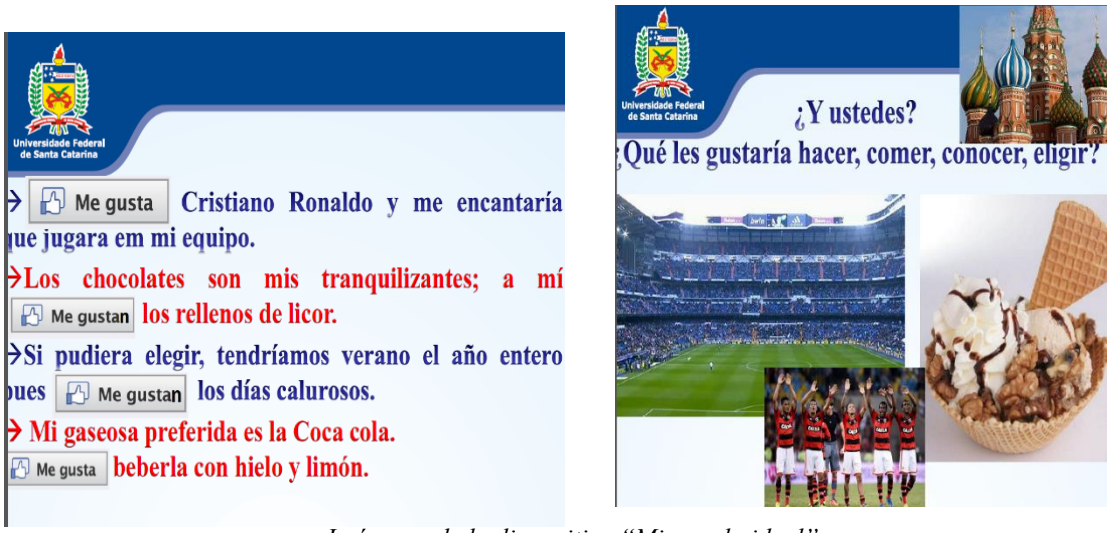
“En esta clase fueron utilizadas imágenes de personalidades y objetos para ayudar a la construcción de opinión en relación a los gustos personales. La idea era justamente que ellos pudieran percibir que el acto de exponer un gusto es natural de la comunicación.”

****Observación de Bianca dos Santos Monjeló:**

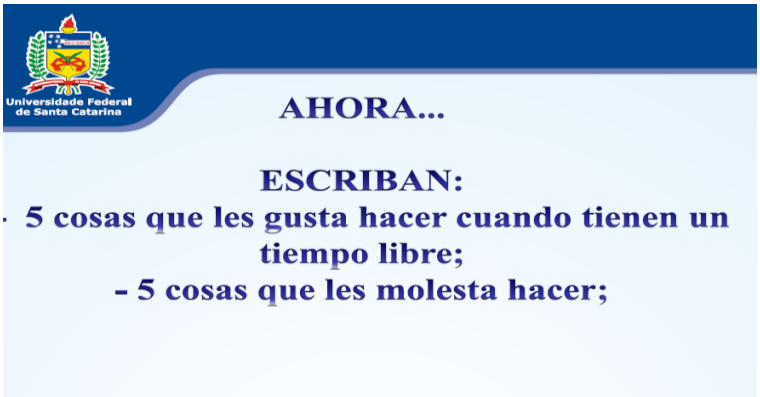
“En esta clase hemos escuchado respuestas creativas y muy divertidas por la parte de los “gustos” y en la actividad del mundo ideal. Ellos, sin duda, tuvieron mucha creatividad en traer cosas diferentes de la perspectiva “tradicional”. Ellos se sintieron motivados y presentaron de manera positiva sus gustos. Siempre muy hablantes, cuando algún estudiante esta presentando, otro en voz alta a veces aparece dando su opinión acerca de lo que el otro estaba hablando.

ANEXOS

Imágenes de la diapositiva "Mi mundo ideal"



Imágenes de la diapositiva "Mi mundo ideal"



CIRO Y LOS PERSAS – ME GUSTA

Me gustan tus ojos tu
intensidad.
Me gusta que vengas por un
trago más.
Me gusta tocarte sin intención,
ja!
Me gusta tu historia de
resurrección...
Me gusta la curva de tu nariz.
Me gusta escucharte ser tu
aprendiz
Como no haberte visto mientras
bailas
La música es aire cuando te vas
Vos para mí (vos para mí) Yo
para vos (Yo para vos)
Puedo sentir (Puedo sentir)
una energía tan intensa entre los
dos...
Me gusta tu sed, si tu barman
soy.
Se va la tristeza en tu vaso en
flor.
Traigo mi guitarra de
atardeceres
Bebí las canciones, viejos
placeres!
Vos para mí (vos para mí) Yo
para vos (Yo para vos)
Puedo sentir (Puedo sentir) una
energía tan intensa entre los
dos...
Si pudiera herir, tu cuerpo de
amor...
Lo estoy meditando, no habría
nada mejor...
Yo no quiero dejarte ir por ahí,
sin que en algún instante pienses
en mí.
Y no es por egoísmo, es justa
razón, yo no tengo un instante
hueco de vos....
Vos para mí ... Yo para vos ....

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 40 minutos

Fecha: 2 de septiembre de 2014. – Clase 6

Tema: Hay gustos y disgustos II – Día de los niños.

Metodología: Enfoque comunicativo, enfoque por tareas y enfoque por lectura.

Objetivo: A través del tema: "Hay gustos y disgustos" II – Día de los niños, realizar presentación y discusión sobre el tema, trabajando distintos géneros que tratan sobre el tema "regalos para niños y adolescentes".

Objetivo específico: posibilitar que el alumno, por intermedio de las producciones orales y escritas, no solo presente sus opiniones y deseos personales, sino que también haga una reflexión sobre el tema y que utilice el léxico pertinente (sustantivos) y la estructura gramatical estudiada (verbos en pasado y futuro).

Configuración de la clase: Dispuestos en semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación acerca del tema a ser desarrollado, para despertar la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos;
- Realizar una breve presentación de que "el día de los niños" en otros países suele ser en fechas distintas a la fecha conmemorada en Brasil. Preguntar si pedirán algún regalo el día 12 de octubre, entre otras cosas.
- Efectuar lectura en grupo del texto "las tablets son los regalos más deseados por los niños". Cuestionarles si pasa la misma situación entre ellos, si piden regalos tecnológicos.
- Realizar la exhibición del Video "Adolecentes piden cirugías plásticas como regalo de navidad". Cuestionarles qué piensan sobre pedir una cirugía como regalo.

- Solicitar que los alumnos contesten las preguntas de interpretación relacionadas al texto y al video. Informar que vale nota individual.

Recursos didácticos:

Pizarra, Data show, computadora, hoja de papel, texto y video, pinceles.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta). También habrá la evaluación de producción escrita, que vale nota.

****Autoevaluación de la Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

"Trabajar con temas diversos es importantísimo además de permitir que ellos tengan una visión de mundo y acceso a contenidos de otros países; por eso fue idealizada esta clase con una temática adolecente y una discusión sobre hasta qué punto el consumismo nos hizo cambiar nuestras elecciones de regalos. Los alumnos demostraron una cierta dificultad en realizar la interpretación de texto, siendo necesaria explicaciones direccionadas. Al leer las respuestas, pude observar que gran parte de los alumnos estuvieron sorpresos con la posibilidad de una cirugía ser un regalo".

****Observación Bianca dos Santos Monjeló:**

"Fue sin duda una clase polémica. Los estudiantes charlaron mucho. En esta clase tuvimos la más distintas respuestas acerca del tema como por ejemplo, de ganar una cirugía de regalo. Creo que la propuesta fue perfecta porque los hicieron pensar y discutir sobre la cuestión del consumismo, principalmente, como algo negativo. Ana siempre intermediaba y les preguntaba para que se posicionasen y hablasen más.

ANEXOS

PrintScreen del video "Adolecentes piden cirugías plásticas como regalo de navidad".

Las tablets son los regalos más deseados por los niños

En la era digital que vivimos, la tecnología está presente en la vida diaria de todos los niños y adolescentes. Con gran facilidad de manejo y rápida adhesión a las novedades tecnológicas, los niños de la nueva generación son nativos digitales y comprenden la tecnología como parte de sus vidas, como medio esencial para el entretenimiento, aprendizaje y desarrollo de sus habilidades motoras y mentales. Sin embargo, entre todos los dispositivos, lo más amado por los niños es la tablet, en la adolescencia, los jóvenes ya están conectados a través de sus teléfonos móviles y desean tener dispositivos 2 en 1, que brindan lo mejor de un notebook y de una tablet en un

único equipo. "A cada aplicación de juego o aprendizaje que se inicia, un nuevo mundo se abre para ellos con infinitas posibilidades que acompañan su pensamiento lúdico y mágico", señaló **Rocío Posadas,** gerente de consumo de Intel para América Latina.

"El poder de las tablets entre los niños también se relaciona con el grado de interactividad que otros aparatos como la televisión o las películas no ofrecen y la necesidad de gran concentración, ya que con las tablets ellos tienen todo el control en sus manos", afirmó Posadas. En los adolescentes es muy importante que por medio de sus dispositivos, puedan producir todas sus tareas escolares al mismo tiempo en que ingresan a internet, leen las novedades, chatean con los amigos, escuchan música y claro, compartan sus ideas, fotos y videos en las redes sociales a cualquier hora y lugar .Ya que los dispositivos forman parte de la vida de los niños y adolescentes en todo momento, Intel recomienda una serie de factores a considerar a la hora de buscar el dispositivo ideal para regalar:- **Velocidad**: Algunas de las mejores aplicaciones para niños, tales como cuentos interactivos o aplicaciones de dibujo requieren muchas veces de un gran poder de procesamiento para funcionar sin problemas. Al paso que los niños caminen hacia la adolescencia, él va seguir buscando juegos más rápidos y desafiantes, además de nuevas funcionalidades que piden por mayor velocidad, por esto, con un aparato con buena velocidad, es probable que él lo mantenga por más tiempo. Para que el niño se interese por el aparato y haga buen uso, la **funcionalidad táctil** es el punto conector para la activación de las funcionalidades intuitivas muy importantes para el desarrollo mental y motor. Ya para los adolescentes, quienes manejan muy bien las pantallas, es importante que los aparatos brinden pantallas muy rápidas e inteligentes para que los jóvenes tengan una experiencia computacional satisfactoria. **Seguridad:** Los adolescentes están siempre conectados en el internet intercambiando informaciones, fotos y videos y por lo tanto, el aparato requiere atención para las amenazas en general. Para los adolescentes, muchos tamaños son interesantes, pero la ligereza es un diferencial pues ellos hacen uso de los aparatos en cualquier lugar y lo están cargando en sus mochilas a todo el tiempo. Los niños y adolescentes demandan tablets con gran poder de procesamiento y velocidad, por lo tanto, las baterías son un diferencial para el entretenimiento. A ellos les gustan las películas, la música y las aplicaciones de juegos y desafíos, entonces una batería con tiempo corto de duración puede ser muy frustrante impidiendo una experiencia computacional satisfactoria. A la hora de búsqueda por la

tableta más adecuada, es recomendable optar por los dispositivos **con larga duración de la batería.**

ACTIVIDADES:

SOBRE EL VIDEO: **Adolecentes piden cirugías plásticas como regalo de navidad**

1) Según el video, es presentado una edad mínima para realizar esas cirugías. ¿Estás de acuerdo o no? Justifica tu respuesta.

2) ¿Ya pensaste alguna vez pedir a tus padres este tipo de regalo? Justifica tu respuesta.

SOBRE EL TEXTO: **Las tablets son los regalos más deseados por los niños**

3) ¿Qué opinión tiene la gerente de consumo de Intel sobre la utilización de las aplicaciones de juego?

4) ¿Según el texto, porqué las tablets son los dispositivos más amados por los niños y adolescentes?

5) Además de sus funcionalidades, el texto menciona que existe una necesidad de seguridad. ¿Crees que los aparatos tecnológicos son peligrosos? Justifica tu respuesta.

6) Si pudieras crear un dispositivo tecnológico, ¿cuáles características tendría? (describe y dibuja)

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 45 minutos

Fecha: 8 de septiembre de 2014. – Clase 7

Tema: La vida en la escuela.

Metodología: Enfoque comunicativo y enfoque por lectura.

Objetivo: A través del tema: "La vida en la escuela", realizar lectura del libro e introducirles al tema de las experiencias de vida escolar.

Objetivo específico: posibilitar que el alumno, por intermedio de la comprensión de lectura, pueda desarrollar sus capacidades de interpretación de texto, contestando las preguntas pertinentes y también exponiendo sus opiniones personales oralmente.

Configuración de la clase: Dispuestos en semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Realizar exhibición de las fotos de la profesora, como estudiante secundaria, utilizando expresiones de tiempo y contando situaciones pasadas en esta época.
- Solicitar que los alumnos realicen la lectura de las páginas 77 y 78 del libro "El arte de leer español" y proponer discusión sobre el texto.
- Pedir que los alumnos realicen los ejercicios de las páginas 78 y 79 del libro "el arte de leer español" y en los minutos finales, solicitar que ellos lean cuales fueron sus respuestas.

Recursos didácticos:

Pizarra, data show, computadora, hoja de Papel, pincel.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta).

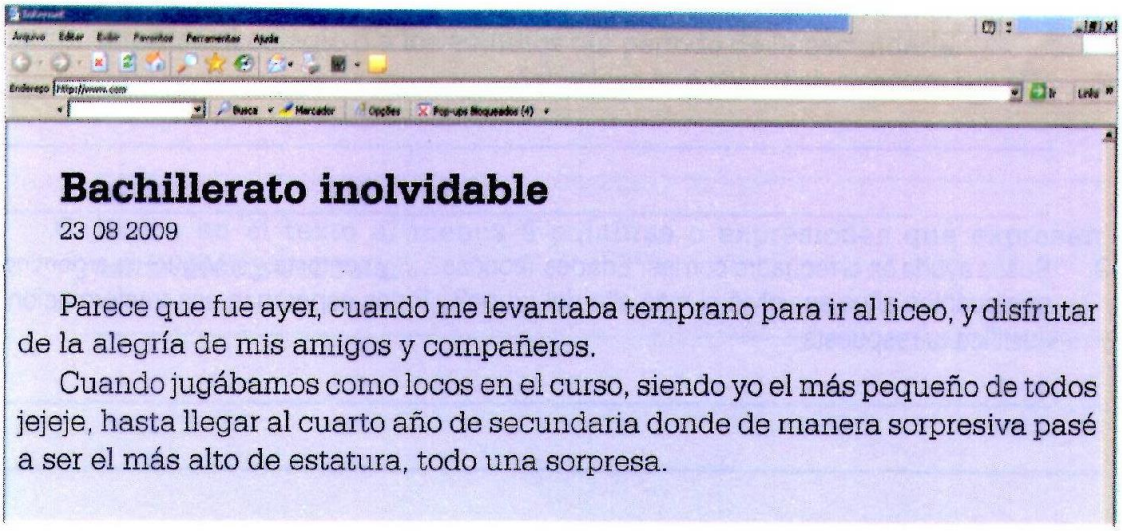
****Autoevaluación Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

“La práctica de comprensión de lectura es lo que hace parte de la gran mayoría de los libros didácticos. Es tarea del profesor elegir los materiales que puedan ayudar a desarrollar una criticidad por parte del alumno y también una internalización de los contenidos. Elegí trabajar este texto como apoyo para la clase 8. Los alumnos realizaron con tranquilidad la interpretación del texto.

** **Observación de Bianca dos Santos Monjeló:**

Trabajar con libros didácticos es siempre un desafío pero los alumnos han desarrollado muy bien. Creo que es algo muy importante trabajar la interpretación pues despierta la criticidad y muchas veces surgen palabras desconocidas como en la clase ha pasado, o sea, existe también la enseñanza de palabras nuevas y contenido. Una de las clases más provechosas por la concentración de los alumnos y dudas sacadas durante la clase.

ANEXOS



Bachillerato inolvidable

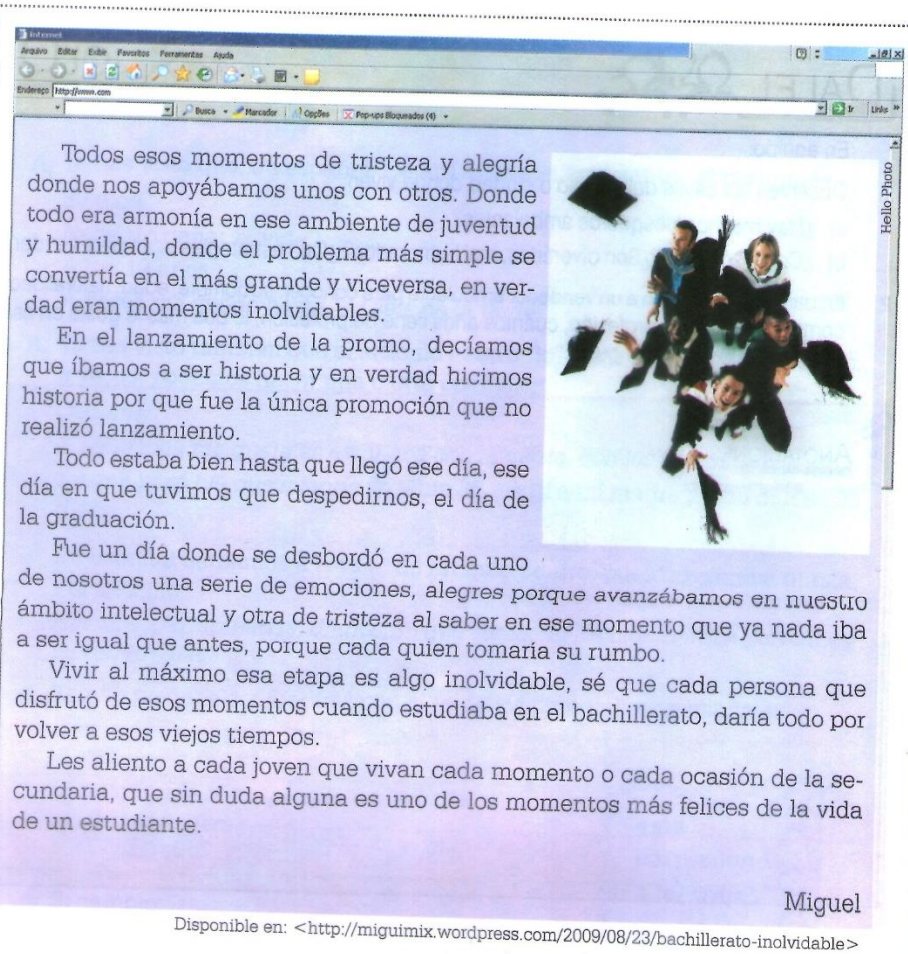
23 08 2009

Parece que fue ayer, cuando me levantaba temprano para ir al liceo, y disfrutar de la alegría de mis amigos y compañeros.

Cuando jugábamos como locos en el curso, siendo yo el más pequeño de todos jejeje, hasta llegar al cuarto año de secundaria donde de manera sorpresiva pasé a ser el más alto de estatura, todo una sorpresa.

77

Scan del libro "El arte de leer español"



Todos esos momentos de tristeza y alegría donde nos apoyábamos unos con otros. Donde todo era armonía en ese ambiente de juventud y humildad, donde el problema más simple se convertía en el más grande y viceversa, en verdad eran momentos inolvidables.

En el lanzamiento de la promo, decíamos que íbamos a ser historia y en verdad hicimos historia por que fue la única promoción que no realizó lanzamiento.

Todo estaba bien hasta que llegó ese día, ese día en que tuvimos que despedirnos, el día de la graduación.

Fue un día donde se desbordó en cada uno de nosotros una serie de emociones, alegres porque avanzábamos en nuestro ámbito intelectual y otra de tristeza al saber en ese momento que ya nada iba a ser igual que antes, porque cada quien tomaría su rumbo.

Vivir al máximo esa etapa es algo inolvidable, sé que cada persona que disfrutó de esos momentos cuando estudiaba en el bachillerato, daría todo por volver a esos viejos tiempos.

Les aliento a cada joven que vivan cada momento o cada ocasión de la secundaria, que sin duda alguna es uno de los momentos más felices de la vida de un estudiante.

Miguel

Disponible en: <http://miguimix.wordpress.com/2009/08/23/bachillerato-inolvidable>

¡ACÉRCATE!

1. ¿Cuándo fue "publicado" el texto de Miguel?

2. ¿De qué momento de su vida está hablando?

3. Busca ayuda en el recuadro con las "Edades Teóricas ...." y contesta: ¿si Miguel es argentino, con cuántos años se volvió el más alto del grupo? ¿Todos esperaban esa trasformación? Justifica tu respuesta.

78

Scan del libro "El arte de leer español

4. ¿Qué has entendido por "el lanzamiento de la promo"?

5. La palabra jugar, como ya vimos puede tener varios sentidos. Explica, dando ejemplos, el sentido de jugar en "Cuando jugábamos como locos en el curso".

6. Busca el sentido del último párrafo del texto, a partir de la comprensión de la expresión "les aliento a cada joven".

¡OJO!

Todo texto más largo busca no repetir las mismas palabras o expresiones para hacerlo más interesante y llamar la atención del lector.

AHORA TÚ...

A. Busca en el texto por lo menos 5 formas distintas usadas por el autor para dar una idea de que todo se pasó en un tiempo lejano.

B. Busca en el texto por lo menos 4 formas distintas usadas por el autor para referirse al colegio o a los estudios del período de la secundaria.

C. Busca en el texto al menos 4 palabras o expresiones que expresan sentimientos del autor.

Scan del libro "El arte de leer español

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 40 minutos

Fecha: 09 de septiembre de 2014. – Clase 8

Tema: La vida en la escuela II.

Metodología: Enfoque comunicativo y enfoque por tareas.

Objetivo: A través del tema: "La vida en la escuela II", realizar discusión sobre una experiencia de vida escolar, diferente de la que habitualmente conoces.

Objetivo específico: posibilitar que el alumno, por intermedio de la comprensión auditiva y la producción escrita, pueda desarrollar una redacción sobre cuál sería su "escuela ideal" (lo que le gustaría aprender, la relación con sus compañeros, etc).

Configuración de la clase: Dispuestos en semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación del tema a ser desarrollado, para despertar la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos;
- Exhibir el video "La escuela en casa".
- Realizar discusión sobre el video, haciendo una comparación con el texto trabajado en clase pasada "La vida en la escuela".
- Solicitar que los alumnos desarrollen individualmente y en español una corta redacción con el título "La vida escolar ideal", donde pueden mencionar varias cosas, incluso cuales experiencias les gustaría vivir en esos dos años más que estarán en la escuela.

Recursos didácticos:

Pizarra, data show, computadora, hoja de papel, pincel.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta). También habrá la evaluación de producción escrita, que vale nota.

****Autoevaluación de la Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

"En esta clase trabajamos con una temática pensada según la edad de los alumnos, por tratarse de ser una discusión sobre la realidad de lo que es "estudiar", qué es "escuela". Fue presentado un video con una alternativa de estudio encontrado en España, que es estudiar en casa. Con la presentación del video y de la transcripción del mismo, los alumnos tuvieron la oportunidad de confrontar sus realidades y la propuesta existente. Los resultados fueron bastante interesantes, pensando que ellos ya tienen un bagaje de vida y una criticidad".

** **Observación de Bianca dos Santos Monjeló:**

-"El tema presentado: "la escuela ideal" ha sido espectacular para que los alumnos trabajasen en una redacción. Creo que no han tenido muchas dificultades de desarrollarlo. Algunas palabras que necesitaban y no sabían cómo escribir surgieron, pero naturalmente hace parte del aprendizaje". Ellos pidieron ayuda nuestra muchas veces sobre cómo escribir algunas palabras. Fue una buena clase".

ANEXOS

PrintScreen del vídeo "La escuela en casa"

PrintScreen del vídeo "La escuela en casa"

NOMBRE: _____

1º. AÑO

FECHA: _____/_____/2014

LA ESCUELA EN CASA

Platero, puedes leer...
Platero era un burro pequeño, peludo y alegre.
Josué acaba de aprender a leer. Tiene seis años y en septiembre no irá al colegio. Tampoco acudirá ninguno de sus hermanos. Todos estudian en casa.
Ana (Madre educadora): "La enseñanza no está muy centralizada en la memorización. No hacen exámenes ellos. Lo que hacemos es que yo elaboro a final de curso un documento por cada niño con todo lo que el niño aprendió durante el curso y engloba también sus capacidades, sus cualidades".
Siguen un método de aprendizaje integral en el hogar. Una opción no regularizada en España e importada de Estados Unidos y Gran Bretaña donde desde 1946 está recogida por ley.
Sergio tiene 16 años. Tendrá que esperar a los 18 para obtener el graduado escolar y hasta los 25 para ingresar en la universidad. Es la penalización por educarse fuera del sistema.
Laura Mascaró (Presidenta de la 'Plataforma Libre Educación'): "Calculamos que más o menos hay unos 4.000 niños educados en casa, aunque, al no haber ningún registro, siempre son cifras aproximadas".
Según esta asesora jurídica hay treinta padres citados a los que se les podría imputar un delito de abandono. Entre los casos defendidos por este abogado está una madre gallega finalmente absuelta.
Reciente, minoritario y periférico. Así define el movimiento el autor de la primera tésis española sobre la educación en casa. Un perfil tan variado como la propia sociedad, pero con una característica común.
Carlos Cabo (Autor del tésis 'El homeschooling'): "Una familia biparental, por otra parte con ingresos muy similares a los del conjunto de la sociedad española. Donde hay una pequeña diferencia es en los estudios. La mayor parte de las familias que educan en casa tienen estudios eh... superiores".
Los pedagogos distinguen entre el medio y el fin. Entre la educación y la escolarización. Proceso que tampoco es sinónimo de socialización.
Stephie sigue un horario de estudio que también le permite entrenar.
"Voy a la gimnasia, para... para hacer natación por la mañana y porque y porque soy homeescolar puedo... me permite hacer eso".
Mientras se prepara para estudiar ciencias y matemáticas recuerda con orgullo que la medalla de oro de gimnasia la ha conseguido en Londres 2012 una homeescolar.

FUENTE: http://www.ver-taal.com/noticias_20121215_escuelaencasa.htm

¡Ahora es tu turno! Haz un redacción con el título LA VIDA ESCOLAR IDEAL, donde podrás mencionar lo que quieras, buenas y malas situaciones que ya has vivido en la escuela, cuáles experiencias le gustaría vivir en esos años de secundaria y si pudieras elegir, como sería tu vida escolar. (Mínimo 15 líneas)

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 45 minutos

Fecha: 15 de septiembre de 2014. – Clase 9

Tema: ¿Por qué vale la pena vivir?

Metodología: Enfoque comunicativo y enfoque por tareas.

Objetivo: A través del tema: "¿Por qué vale la pena vivir?", presentar y discutir las distintas motivaciones existentes para vivir.

Objetivo específico: posibilitar que el alumno, por intermedio de la comprensión auditiva y las producciones orales y escritas, pueda desarrollar opiniones sobre cuáles son las cosas que les hace bien y que le importan en la vida.

Configuración de la clase: 1º**.** Dispuestos en semicírculo. / 2º. Dispuestos en tríos.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación del tema a ser desarrollado, para despertar la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos;
- Exhibir el video "La risa y la salud". Realizar breve discusión sobre.
- Solicitar que ellos escriban 5 motivaciones por las cuáles les importa vivir (profesión, familia, amigos).
- Pedir que los alumnos se reúnan en tríos y hagan comparaciones entre sus motivaciones.
- Solicitar que escriban en un cartel las motivaciones más comunes. Este cartel será colgado en la pared de la clase.

Recursos didácticos:

Pizarra, data show, computadora, hoja de papel, rotulador, cartulina.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta.)

****Autoevaluación Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

"Con la propuesta de conocer mejor a los alumnos y provocar una interacción entre ellos, decidí traer una temática para motivarlos a pensar en la vida tanto en situaciones presentes como las futuras. Con el video, ellos pudieron percibir que la risa es una interesante herramienta para relajar y que también ayuda a vivir una vida sanamente. Con la producción de los carteles en grupo, ellos pudieron discutir las situaciones que les hacen felices y también pensar en cosas para el futuro".

** **Observación de Bianca dos Santos Monjeló:**

"En esta clase el tema también creo que fue muy fácil de trabajar y los alumnos se concentraron e hicieron los carteles con entusiasmo. Creo que darles la oportunidad de expresarse con sus opiniones es una forma de incentivar la criticidad para muchas otras cosas. Trabajar la lectura también fue un acto determinante para desarrollo de la pronunciación. Hasta mismo los que tienen mucha vergüenza de hablar participaron, este tipo de actividad es algo que alegra mucho al pasante y a los estudiantes porque existe interacción y exige concentración".

ANEXOS

PrintScreen del vídeo "¿La risa y la salud"

PrintScreen del vídeo "La risa y la salud"

La risa y la salud: transcripción

Reír puede alargar la vida hasta cuatro años porque la risa oxigena el cerebro y mejora el sistema inmunitario. La universidad de Navarra lo cuenta en un vídeo divulgativo con el que pretende explicar de forma sencilla cómo funciona el cerebro.

Parece tan espontánea que cuesta imaginar que la risa sea un complejo proceso que requiere el trabajo de tres partes distintas del cerebro. Las mismas que necesitamos por ejemplo para el lenguaje. El mecanismo es igual en hombres y mujeres, pero aunque ellos cuentan más chistes, las que más se ríen son ellas.

Los hombres se ríen simplemente conque sea absurdo y las mujeres... hay toda una gama de divertirse más o menos según la gracia que tenga el absurdo. Todos los estudios coinciden en que reír es fundamental para mejorar el estado anímico, pero muchos demuestran además que la persona que ríe vive más y mejor.

Gracias a la risa aumentan los latidos del corazón, así que nuestro cerebro se oxigena más y mejora el sistema inmunitario. De tal forma que los que ríen a menudo reducen el riesgo de infarto en un 40% y viven de media 4 años más.

Si tenemos una mente capaz de reír y que se pueda reír cada día eh... eso va a tener también su impacto en nuestra manera de ver las cosas de tal forma que esos pensamientos negativos cada vez sean eh... menores.

Y es que el cerebro elimina impulsos eléctricos negativos tan sólo un segundo después de empezar a reír. Además es un buen ejercicio físico porque con las carcajadas se mueven 400 músculos incluídos algunos del estómago.

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 40 minutos

Fecha: 16 de septiembre de 2014. – Clase 10

Tema: ¿Por qué vale la pena vivir? II

Metodología: Enfoque comunicativo y enfoque por lectura.

Objetivo: A través del tema: "¿Por qué vale la pena vivir?", leer y discutir las distintas motivaciones existentes para vivir, según los textos del libro de apoyo.

Objetivo específico: posibilitar que el alumno, por intermedio de la comprensión de lectura y la producción escrita, pueda desarrollar su capacidad de interpretación de texto, contestando las preguntas pertinentes.

Configuración de la clase: Dispuestos en semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación del tema a ser desarrollado, para despertar la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos;
- Realizar la exhibición del audio de las páginas 83 y 84 del libro "El arte de leer español".
- Pedir que los alumnos realicen los ejercicios de las páginas 84, 85 y 86.
- Realizar discusión sobre las cuestiones propuestas por el libro.

Recursos didácticos:

Pizarra, Data show, computadora, hoja de papel, rotulador.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta).

****Autoevaluación Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

“En esta clase los alumnos estuvieron motivados por la posibilidad en escuchar a personas de distintos países. Los libros didácticos en algunos momentos permiten que utilicemos los materiales que proponen. Fue aprovechada la temática, los audios y también las preguntas de interpretación de texto como un primer momento de fomento a la criticidad para las próximas clases que también utilizarían de la misma temática”.

****Observación de Bianca dos Santos Monjeló:**

“En esta clase ellos han trabajado en dos partes. La primera concentrados para contestar las preguntas del libro, que es extremamente importante entrenar la comprensión del texto y después la discusión que permite el habla del estudiante y su posición acerca del tema. Ha sido provechosa por la concentración de los estudiantes y el posicionamiento utilizando la lengua castellana. Ana ha alcanzado sus objetivos”.

ANEXOS

A qué me dedico en la vida

¡MIRA!

¿Por qué vale la pena vivir?

Bueno, si estamos hablando de profesiones y de planes para el futuro, a ver qué contestan algunos profesionales para la siguiente pregunta: **¿Por qué vale la pena vivir?**

Liliana Grinfeld

Médica, jefa de Hemodinamia del Hospital Italiano

Fotos: Acervo Clarín

1. Por mis pacientes, quienes ponen todas sus esperanzas de curación en nosotros.
2. Por las ciencias médicas, que avanzan cada día en el conocimiento que nos permite preservar la salud y curar la enfermedad.
3. Por mi familia, que es mi sostén y "cable a tierra" en los momentos difíciles, y mi alegría en todos los demás momentos.
4. Para la paz en el mundo. En este punto incluyo muy especialmente a mi querido amigo el doctor Talib Majwal, con quien tuve el placer de organizar dos eventos científicos en Bagdad (Irak) en los años 2000 y 2001. Espero que él y sus seres queridos estén bien.
5. Por la vida misma, que es una maravilla. Deseo que se terminen las desigualdades que hacen sufrir a muchos seres humanos desde su más tierna infancia.

Fernando Novas

Paleontólogo, investigador del CONICET

1. Por los hijos, para disfrutarlos en cada etapa de sus vidas, y tener la plena satisfacción de que hayan aprendido que el respeto y el cariño son, quizás, las cualidades más valiosas de un ser humano.
2. Por la Argentina, que a pesar de golpearnos a menudo con saña, nos hace protagonistas de procesos que quedarán grabados en la historia.
3. Por la amistad con personas maravillosas, cuyas experiencias nos hacen más ricos de espíritu, más felices.
4. Por el planeta Tierra, que constantemente nos ofrece maravillosas demostraciones de su poder creativo.
5. Por el amor que uno ha tenido la fortuna de encontrar en una pareja, y juntos disfrutar de los hijos o tan solo quedarse extasiados frente a los misterios de un cielo estrellado.

Scan del libro "El arte de leer español"

Maitena

Humorista, 41 años

1. Comer rico.
2. Reírse con amigos.
3. Enamorarse.
4. Tener hijos.
5. Ser flaca.

Isidoro Blaisten

Escritor, 70 años, autor de "Dublín al sur"

Fotos: Acervo Clarín

1. La poesía, la literatura y el hecho de escribir.
2. El amor de una mujer.
3. Ver salir el sol.
4. La belleza que uno conoce y, sobre todo, la que todavía no conoció.
5. La gente, el prójimo, y en esto encierro a la amistad.

Son muchas las cosas por las que vale la pena vivir. Infinitas. En mi prólogo de "Cerrado por melancolía" escribí que si hiciera cinco cuentos perfectos mi vida estaría justificada.

Manu Ginóbili

Basquetbolista, 26 años, juega en la NBA

1. Mi novia Marianela, mi familia y demás seres queridos.
2. Los hermosos lugares de este mundo.
3. Las charlas con amigos.
4. El asado (sobre todo el de mi viejo).
5. Los sueños: alguien que no tiene muchos sueños es una persona muy chata.

Recién en el sexto lugar pondría un buen partido de básquet, pero mejor lo dejamos en cinco.

Soledad

Cantante, 25 años

1. El amor.
2. La música: no imagino la vida sin música.
3. La comida en general, pero sobre todo los dulces.
4. Los perros. Los que tuve, los que tengo y los que tendré.
5. El trabajo (que nunca falte).

Revista Viva. Buenos Aires: Clarín. 2005.

Scan del libro "El arte de leer español"

¡ACÉRCATE!

1. Reflexiona y contesta:
   a) ¿Hay cosas en común entre las opiniones de los encuestados?

   b) ¿Te parece que las respuestas son de alguna manera condicionadas por las profesiones de los encuestados o no? ¿Por qué?

2. ¿Qué quiso decir Liliana, la médica, cuando dice que su familia es su *"sostén y cable a tierra"*?

3. Explica qué entiendes por "golpearnos a menudo con saña" (Fernando Novas).

4. Explica qué significa "charlar" y en qué situación es más aceptable. Justifica tu respuesta:
   ( ) en una reunión, mientras habla el jefe de la empresa;
   ( ) en una fiesta;
   ( ) en un culto religioso;
   ( ) en la clase de natación.

5. En los períodos de abajo, sustituye los conectores "quizás" y "a menudo", haciendo los cambios necesarios, sin alterar el sentido del texto:
   a) *Por lo hijos, para disfrutarlos en cada etapa de sus vidas, y tener la plena satisfacción de que hayan aprendido que el respeto y el cariño son, quizás, las cualidades más valiosas de un ser humano.*

b) *Por la Argentina, que a pesar de golpearnos a menudo con saña, nos hace más ricos de espíritu, más felices.*

Scan del libro "El arte de leer español"

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 45 minutos

Fecha: 22 de septiembre de 2014. – Clase 11

Tema: ¿Por qué vale la pena vivir? III

Metodología: Enfoque comunicativo y enfoque por tareas.

Objetivo: A través del tema: "¿Por qué vale la pena vivir? III", realizar discusión y crítica sobre las distintas visiones que tenemos sobre la vida.

Objetivo específico: posibilitar que el alumno, por intermedio de la producción de escrita, pueda desarrollar su capacidad de criticidad y de imaginación.

Configuración de la clase: 1º. Dispuestos en semicírculo. 2º. Dispuestos en tríos.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación del tema a ser desarrollado, para despertar la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos;
- Realizar breve exposición oral y utilizando diapositivas de las personalidades: Cristina Kirchner, Fernando Alonso, Julieta Venegas, Pepe Mujica, Rafael Nadal, Lionel Messi, Shakira. Presentar algunos datos sobre la profesión de cada uno.
- Pedir que los alumnos, en tríos, elijan 3 personalidades (que pueden ser entre las que fueron presentadas anteriormente u otra que les parezca interesante) y contesten la siguiente pregunta, imaginando posibles respuestas de las personalidades: ¿Qué contestarían las personalidades a esa pregunta: "por qué vale la pena vivir"? Avisarles que vale nota oral individual y en español.
- Solicitar que los alumnos lean sus respuestas en voz alta, para toda la clase, y que al final realicemos comparaciones entre las respuestas.

Recursos didácticos:

Pizarra, Data show, computadora, hoja de papel, rotulador.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta). También habrá evaluación de producción oral, que vale nota.

****Autoevaluación de la Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

"En esta clase propuse otra vez trabajar con personalidades hispánicas para instigar el conocimiento previo de los alumnos. Siguiendo la propuesta de la clase 10, los alumnos ya no presentaron tantas dificultades. Los mismos crearon sus propias respuestas y después en voz alta, discutieron las igualdades o no. Me sorprendí nuevamente con el conocimiento previo de los alumnos, que conocían las personalidades presentadas".

****Observación de Bianca dos Santos Monjeló:**

"Ana ha incentivado la creatividad de los alumnos al pedir a los alumnos que eligiesen una personalidad y los alumnos creasen una respuesta para los elegidos. Una actividad interesante que les motivó a criar respuestas a personalidades y a la lectura adelante. Es un tema que se puede explorar mucho y creo que la manera elegida fue provechosa a los alumnos y a la pasante".

ANEXOS

Imágenes de la diapositiva "Personalidades hispânicas"

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 40 minutos

Fecha: 23 de septiembre de 2014. – Clase 12

Tema: Las redes sociales y el bienestar de las personas.

Metodología: Enfoque comunicativo y enfoque por lectura.

Objetivo: A través del tema: "Las redes sociales y el bienestar de las personas.", realizar presentación y discusión sobre cuánto nos dedicamos a las redes sociales.

Objetivo específico: posibilitar que el alumno por intermedio de la producción escrita y la realización de los ejercicios propuestos pueda desarrollar sus capacidades de criticidad y opinión.

Configuración de la clase: Dispuestos en semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación del tema a ser desarrollado, para despertar la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos; Cuestionarles oralmente si creen que todo lo que está en las redes sociales son informaciones verdaderas. Luego cuestionarles también acerca de lo que normalmente publican, si es como un diario, noticias buenas o malas (para generar comentarios a los demás).
- Realizar la exhibición del audio: "Facebook, también es una red de contagio emocional", acompañado del texto escrito.
- Pedir que realicen los ejercicios propuestos.
- Realizar lectura en voz alta, del texto: "Los argentinos son los usuarios que más tiempo pasan en Facebook".
- Realizar discusión sobre el tema red social: cuanto tiempo pasamos; cuanto nos exponemos; ¿es posible alegrar o dañar una persona utilizando la red/web?

Recursos didácticos:

Pizarra, data show, computadora, hoja de papel, rotulador.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta).

****Autoevaluación de la Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

"Aprovechar siempre de temáticas actuales y que podrán despertar el interés y la participación en los alumnos es un desafío a los profesores. Como en mi plan de enseñanza, yo ya había determinado que las dos últimas clases serían utilizadas para la exhibición de la película "Medianeras", me gustaría trabajar un material preparatorio, para introducirles el tema, entonces decidí trabajar con dos textos que trataban de temas sobre las redes sociales, las relaciones personales, muy comunes a la película y también a la realidad de los adolescentes. Eso es facilitador para ambas partes".

****Observación de Bianca dos Santos Monjeló:**

"La clase con la temática de las redes sociales trae algo actual y relevante para la discusión con los alumnos. Ellos participaron hablando y haciendo la lectura del texto solicitado. La mayoría tenía mucha duda con muchas palabras y muchas veces pedían ayuda para la pronunciación. La idea de traer el tema antes de pasar la película también creo que fue presentada pertinentemente para que los estudiantes estuviesen adentro del tema".

ANEXOS

Facebook, también es una red de contagio emocional

Facebook es una red social que no solo conecta personas, también es una herramienta capaz de contagiar emociones, sostiene un estudio realizado por investigadores de las universidades de Yale y de San Diego
"Detecting Emotional Contagion in Massive Social Networks" usó como referencia mensajes de millones de usuarios de esta popular plataforma y los relacionó con datos meteorológicos por ciudades.

En los días de lluvia el número de publicaciones en Facebook que contienen expresiones positivas decae un 1,19% al tiempo que aumentan los mensajes negativos en un 1,16 por ciento, concluye.
Por cada persona afectada directamente, la lluvia altera la expresión emocional de entre una y dos personas más, incluso aunque haga buen tiempo en su lugar de residencia, agrega.

El estudio también determina que se extienden más fácilmente las **emociones positivas** que las negativas a través de Facebook y que son especialmente contagiosas en períodos vacacionales y fines de semana, especialmente en fechas señaladas como Navidad, Año Nuevo, San Valentín, 4 de julio (fiesta nacional de Estados Unidos) y Acción de Gracias.
El artículo se ha publicado en PLOS ONE, una organización no lucrativa especializada en la divulgación de trabajos científicos y se hizo con la colaboración de empleados de Facebook.

Los Ángeles, 12 marzo 2014, EFE/Practica Español

La noticia - miércoles, 5 de septiembre de 2012

Los argentinos son los usuarios que más tiempo pasan en Facebook.

Buenos Aires (EFE)

Los argentinos son los usuarios que más tiempo pasan en Facebook del mundo, según informó a Efe la consultora comScore, empresa de mediciones digitales que se encargó de realizar el estudio.
"Argentina lidera el promedio de horas que un usuario pasa en Facebook al mes, con diez y media, mientras que en segundo lugar quedó Tailandia, con nueve y media, y en tercero, Israel, con nueve y 28 minutos", explicó Marcos Christensen, director de comScore en Argentina y Uruguay.

Según datos de la empresa Socialbakers, en Argentina existen casi 20 millones de usuarios registrados en esta red social, lo que representa el 46,9 % del total de la población y sitúa al país en el décimo segundo lugar por cantidad de usuarios.

En Latinoamérica, Argentina es superada por Brasil, que tiene 56 millones de clientes, y México, que suma 37, mientras que por detrás están Colombia, con 17, y Venezuela, con nueve.

Si además de Facebook se añaden otras redes sociales, como Twitter y Linkedin,

Argentina cae al segundo lugar en cuanto al tiempo de uso, "con un promedio de 10,5 al mes", detrás de los rusos, con 10,7 horas.

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 45 minutos

Fecha: 29 de septiembre de 2014. – Clase 13

Tema: Las redes sociales y el bienestar de las personas II

Metodología: Enfoque comunicativo.

Objetivo: A través del tema: "Las redes sociales y el bienestar de las personas II", presentar una situación de la vida de hoy día: cuánto tiempo nos dedicamos a la tecnología y a las redes sociales.

Objetivo específico: Posibilitar que el alumno, por intermedio de la comprensión auditiva, pueda desarrollar sus capacidades de criticidad y opinión.

Configuración de la clase: Dispuestos en semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación del tema a ser desarrollado, para despertar la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos; comentar que es una película argentina, del año 2011 y tiene la temática de como muchas veces estamos tan cerca de la posibilidad de cambios en la vida pero ni percibimos porque justamente estamos involucrados con la tecnología.
- Exhibir la primera parte de la película "Medianeras".

Recursos didácticos:

Pizarra, Data show, computadora.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta).

****Autoevaluación de la Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

"La exhibición de películas es un momento muy importante tanto para el planteamiento de clase del profesor así como para la expectativa creada por/para el alumno. Es importante siempre pensar que la película puede empezar o encerrar un ciclo de estudios. Como mis clases fueron todas pensadas con temáticas relacionadas a familia, bienestar, tecnología, elegí esa película por tratar de todos esos temas en una sola. Me parece que funcionó muy bien pues los alumnos demostraron bastante interés por la continuidad en la clase siguiente".

****Observación Bianca dos Santos Monjeló:**

"La película presentada, "Medianeras" fue un ejemplo muy bueno de lo que está pasando actualmente, haciendo que los alumnos percibiesen la idea de los cambios en la manera de comunicarse. Es una buena oportunidad de trabajar las relaciones familiares paralelamente también, así como, por pasar en Buenos Aires, evidencia la cultura, la vida y el acento argentino. Creo que a los alumnos les ha gustado el tema y la película".

ANEXOS

PrintScreen de la película "Medianeras"

PrintScreen de la película "Medianeras"

PLAN DE CLASE

Pasante: ANA PAULA DA COSTA SILVA

Nivel: 1o. Año enseñanza secundaria

Duración: 40 minutos

Fecha: 30 de septiembre de 2014. – Clase 14

Tema: Las redes sociales y el bienestar de las personas III.

Metodología: Enfoque comunicativo.

Objetivo: A través del tema: "Las redes sociales y el bienestar de las personas II", discutir sobre cuánto tiempo nos dedicamos a la tecnología y a las redes sociales.

Objetivo específico: Posibilitar que el alumno por intermedio de la comprensión auditiva pueda desarrollar sus capacidades de criticidad y opinión.

Configuración de la clase: Dispuestos en semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Breve explicación del tema a ser desarrollado, para despertar la relevancia sobre el tema y observar el interés de los alumnos;
- Exhibir la segunda parte de la película "Medianeras"
- Realizar discusión final sobre el tema, cuestionándoles acerca de qué les pareció la película y si creen que es posible tener menos utilización de las redes sociales para un mejor contacto humano.

Recursos didácticos:

Pizarra, Data show, computadora.

Evaluación: La evaluación será según la participación de los alumnos (absorción del contenido y en la satisfacción de la metodología propuesta).

****Autoevaluación Practicante Ana Paula da Costa Silva:**

“La exhibición de la segunda parte de la película funcionó perfectamente bien pues los alumnos demostraron interés por saber que iba a pasar con los protagonistas. Al final de la exhibición, los alumnos realizaron sus comentarios sobre qué les gustó de la película”.

****Observación Bianca dos Santos Monjeló:**

“La continuación de la película fue bien acepta por los estudiantes que estaban curiosos para saber lo que iba pasar en el final. Después que Ana ha presentado los alumnos empezaron a hablas sobre los puntos que fueron relevantes y porque a ellos le gusto. Es una película que trae la realidad de no solamente Buenos Aires pero en todo el mundo. La tecnología ha cambiado las relaciones y fue una provechosa discusión sobre esta nueva realidad”.

ANEXOS

PrintScreen de la película "Medianeras"

PrintScreen de la película "Medianeras"

PLAN DE ENSEÑANZA

Colégio de Aplicação – Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)

Asignatura: Lengua Española.

Nivel: 1° año enseñanza secundaria.

Horarios: Lunes (09h00 a las 09h45) y martes (07h30 a las 08h10)

Fecha: 13/10/2014 hasta 25/11/2014

Profesora practicante: Bianca dos Santos Monjeló.

Objetivo general:

A través de las actividades presentadas a los alumnos acerca del tema ‘’relaciones familiares’’, fue trabajado con la metodología comunicativa, puntos relevantes que hicieron los estudiantes hacer reflexión y opinar desarrollando el lenguaje y entender el idioma.

Objetivos específicos:

- Promover la criticidad de los estudiantes a través de los temas propuestos;
- Criar situaciones a través de los videos con la finalidad de incentivar las construcciones textuales;
- Hacer discusiones acerca de los temas para el desarrollo de la capacidad argumentativa oral;
- Hacer que los estudiantes conozcan otras realidades y culturas.

Metodología: Será utilizada la metodología comunicativa.

- El enfoque comunicativo será a través de la utilización de videos y textos como base, para que los estudiantes expongan sus opiniones y argumentaciones orales y escritas.

Contenido y Programa

1ª clase – 13 de Octubre - La importancia del idioma español.

2ª clase – 14 de Octubre – Padre del siglo XXI.

3ª clase – 20 de Octubre - Hermanos

4ª clase – 21 de Octubre- Trabajo Infantil.

5ª clase – 27 de Octubre – Padres separados

6ª clase –28 de Octubre- Familia y tecnología

7ª clase –3 de noviembre-Separación

8ª clase –4 de noviembre-Separación

9ª clase –10 de noviembre-Separación

10ªclase-11 de noviembre-Adopción de niños por parejas homosexuales.

11ªclase-17 de noviembre-Adopción de niños por parejas homosexuales.

12ªclase-18 de noviembre-Mi familia es así.

13ªclase -24 de noviembre-Aborto

14ªclase -25 de noviembre-Entrega de las evaluaciones.

Evaluación:

Los alumnos serán evaluados: según su participación en las presentaciones, discusiones y opiniones. Los videos y las charlas en la clase servirán de estimulo a los estudiantes para el desarrollo de argumentos que serán evaluados después en las actividades solicitadas.

PLAN DE CLASE

Pasante: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º año

Duración: 45 min

Fecha: 13 de octubre de 2014. – Clase 1

Tema: Relaciones Familiares.

Metodología: Metodología comunicativa.

Objetivo general: Hacer que los estudiantes hagan una reflexión relacionada a las distintas configuraciones familiares existentes en la actualidad.

Objetivos específicos: Favorecer el gaño de vocabulario relacionados con el tema; promover el intercambio de experiencias de sus propias configuraciones familiares. Posibilitar la reflexión entre los alumnos acerca de las familias unos de los otros.

Configuración de la clase: En colas.

Actividades y procedimientos

- Presentarse y charlar sobre mi vida y cómo serán las clases.
- Hacer una actividad lúdica donde los alumnos estén sentados en las sillas, en las colas y los estudiantes escucharán la pasante diciendo algo sobre familia. Los estudiantes que tengan identificación con lo que habían escuchado van a cambiar de lugar (Algo que sea relacionado a su familia). Es una manera de que ellos estén concentrados en la actividad y que sepan un poco de la realidad de las configuraciones familiares de la clase
- Hacer preguntas sobre el tema a los alumnos para que ellos sean estimulados.
- Mirar un video que trae la configuración contemporánea de las familias y después una nueva discusión.
- Solicitar un texto escrito que cuente la configuración familiar del alumno para entregar.

Recursos didácticos: video ,computadora, data show, hoja de papel.

Evaluación: La evaluación será hecha a través de las respuestas de los alumnos en la discusión sobre el video y en la producción textual en clase.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

"La primera clase fue muy rápida. Hice una presentación de quien soy, de donde venía y después empecé el tema que íbamos trabajar: Relaciones familiares. Los alumnos participaron y contestaron en una hoja cual es su concepto de familia. La mayoría tiene el concepto de que familia es tener una madre, un padre y hermanos. Fue muy bueno trabajar un tema muy actual y que ha cambiado mucho. Ellos son estudiantes muy activos. Es una clase extremamente participativa. El intuito de la clase era presentar los nuevos tipos de configuraciones familiares y hacer que los estudiantes sepan que existe esta nueva realidad".

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

"Siguiendo la temática familia, la pasante logró despertar una curiosidad por parte de los alumnos ya que fue trabajado un tema que no es tan común a sus vidas pero cada día más actual en nuestro país."

ANEXOS

Print screen del video: "nuevos tipos de familia".

Print screen del video: "nuevos tipos de familia".

P**LAN DE CLASE**

Pasantes: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º. año

Duración: 40 min

Fecha: 14 de octubre de 2014 – Clase 2

Tema: Padre del siglo XXI

Metodología: Enfoque comunicativo.

Objetivo general: Desarrollar la criticidad, la expresión oral y escrita sobre el tema basándose en la charla y en el video como ejemplos en la clase.

Objetivo específico: Saber las opiniones de los alumnos acerca del tema, motivarlos a hablar, y desarrollar la lectura del texto producido por los alumnos.

Configuración de la clase: En colas.

Actividades y procedimientos

- Charlar con los alumnos sobre el tema, trabajando la realidad de ellos, preguntándoles quién en su familia es el jefe (mamá, papá, abuelo, tío, etc). Después de mirar un video de 7 minutos sobre un ejemplo contemporáneo, que es Ricky Martin, papá de dos niños, discutir con los estudiantes acerca de qué piensan sobre el tema de una persona criar los hijos sola.

- Presentar el tema a los alumnos hablando de mi experiencia personal, y después preguntar a alguno de los alumnos las suyas.

- Hablar del video después de mirarlo con los alumnos y por final pedirles que escriban algo corto sobre su historia o la de alguien, en un párrafo, para que después algunos alumnos sean elegidos y después todos cambien sus textos. Después la pasante elegirá aleatoriamente alumnos para leer en voz alta el texto recibido.

Recursos didácticos: video, data show, hoja de papel.

Evaluación: Sera hecha por la participación de los alumnos en la charla sobre el video.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

"Fue una clase muy buena pues hubo la participación activa en la hora solicitada. La única resistencia es que algunos alumnos participan, pero hablan en portugués. La producción textual por la cuestión del tiempo también ha sido insuficiente".

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

"En esta segunda clase, aun trabajando la temática Familia, fue presentado un video con el cantante latino Ricky Martin y su familia, donde el mismo presentó su rutina con los hijos gemelos. Es una personalidad muy conocida y despertó interés a los alumnos por tratarse también de un papá soltero".

ANEXOS

Print Screen del video "Rick Martin en Oprah traducido Parte 3"

Print Screen del video "Rick Martin en Oprah traducido Parte 3"

PLAN DE CLASE

Pasante: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1 º año

Duración: 45 min

Fecha: 20 de octubre de 2014 – Clase 3

Tema: Hermanos

Metodología: Metodología comunicativa.

Objetivo general: Hacer que los alumnos hablen, escriban, y lean sobre el tema "Hermanos" trabajando las dos habilidades: Escrita, oral.

Objetivo específico: Obtener la extensión del vocabulario acerca del tema. Hacer que los alumnos trabajen la oralidad a través de la actividad lúdica.

Configuración de la clase: En colas.

Actividades y procedimientos:

- Trabajar en clase con el tema "hermanos".
- Hacer la lectura de género textual hablando de las relaciones familiares; elegir alumnos para hacer la lectura del texto; Todos los alumnos van a leer individualmente el texto.
- Distribuir un cuestionario para los alumnos preguntándoles sobre el tema. Los estudiantes deben contestar el cuestionario y después, al final serán elegidos para hablar de las respuestas.
- Pedirles que discutan el texto.

Recursos didácticos: hoja de papel, computadora, data show.

Evaluación: Observar y evaluar la participación de los alumnos en la actividade de lectura.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

"El objetivo de la clase, que era trabajar la lectura y la charla, fue alcanzado. Los alumnos fueron muy participativos y creo que pequeñas cosas hicieron la diferencia, como repetir palabras que antes decían con errores. La parte del juego de mímica infelizmente no hicimos porque no tuvimos tiempo".

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

"A este grupo de alumnos les gusta participar, principalmente con la práctica oral. Con la propuesta de la pasante, los alumnos pudieron efectivamente exponer sus opiniones, por tratarse de un tema ya desarrollado en las clases anteriores".

ANEXOS

Preguntas:

Caso no tengas un hermano(a), puedes hablar de un amigo que consideres como hermano.

1) ¿Tienes hermanos?_____

2) ¿Cuántos hermanos tienes?_____

3)¿Vives con él (ellos)?_____

4) Dime alguna calidad de tu hermano:_____

5) Alguna cosa que te moleste de tu hermano: _____

6) Alguna cosa que sea increíble en tu hermano:_____

7) ¿Cuántos años tiene él?_____

8) ¿Tu hermano ayuda con las tareas en la casa?_____

9)La principal diferencia entre vos y tú hermano es que:_____
_____
____.

TEXTO:

Cómo construir relaciones familiares sanas

Escrito por Maira Ropero

Viernes, 24 de Mayo de 2013 09:05

Las relaciones de familia suelen ser una gran fuente de apoyo, pero en muchas ocasiones ser complican y provocan situaciones difíciles que enturbian nuestras vidas.

Cuando ya no se logra establecer los vínculos afectivos que uno desea, las relaciones entre los distintos miembros de una familia pueden convertirse en un problema bastante serio y preocupante.

Para muchos padres, las malas relaciones que tienen con sus hijos, las peleas constantes entre hermanos, el deseo de algunos miembros de ausentarse del hogar y las constantes peleas entre parejas, son un motivo de consulta psicológica.

José Luis, es un chico de 21 años que, tras entrar en el mundo del alcohol, empieza a tener discusiones frecuentes con su madre. Él argumenta que no se siente a gusto en su casa y que sólo encuentra discusiones cuando llega a casa.

Margarita es una mujer de 25 años que vive con sus padres pero siente que ellos no la entienden, que nunca le prestan atención y que para ellos lo más importante es el trabajo.

Liliana y Jaime, dicen que no soportan hablar con su hermana Ana, porque siempre está de mal genio, todo se lo toma como un ataque y no acepta que nadie opine sobre sus cosas. Sin embargo, Ana siempre se queja de lo lejana que es su familia con ella. Se siente sola y poco querida por sus hermanos.

Es importante recalcar que las relaciones sanas con otras personas nos aportan salud, bienestar, calidad de vida, tranquilidad, al tiempo que fortalecen nuestra autoestima. De la misma forma, tener buenas relaciones con la familia nos fortalece, nos hace sentir más seguros y nos da la tranquilidad de estar haciendo bien las cosas. Cuando sentimos que estamos dejando de hacer algo por un ser querido, empezamos a sentirnos confundidos y confrontados.

Por lo tanto, ¿Qué necesitamos para construir una relación emocionalmente sana con la familia?

1. Expectativas realistas: Aceptar a la otra persona tal y como es, sin pretender que se comporte del modo que nosotros queremos. Cada uno de nosotros es diferente, así como la popular frase dice: cada cabeza es un mundo. Cuando basamos nuestras relaciones intentando que el otro sea como yo considero que debe ser, estamos anulando la identidad de esa otra persona. La aceptación, es el primer principio para construir relaciones sanas, fundamentadas en el respeto.

2. Buena comunicación: Estar cuando hay que estar, mostrar interés, saber escuchar y ser generoso compartiendo nuestras experiencias y opiniones personales. Las buenas relaciones familiares se desarrollan y se fortalecen mediante una comunicación asertiva. Es decir positiva, clara, directa, continua, enriquecedora. Una comunicación que no pretenda imponerse o convencer, que dé a conocer no solo ideas sino también emociones y estados de ánimo.

3. Calidad de tiempo: Tomarse el tiempo necesario. Las relaciones "crecen". Con el tiempo las personas se conocen mejor y aumenta la confianza entre ellas, pero cada uno va a su ritmo. El hecho de pertenecer a una familia por un largo tiempo, además del grado de intimidad diaria de la que disfrutamos con ella, parece ser garantía de relaciones armoniosas y estables entre todos sus miembros, pero la realidad es otra. Tenemos que trabajar seriamente para mantener momentos especiales y tradiciones familiares. El calendario normal trae muchas fechas históricas, conmemorativas y hasta comerciales; si deseamos podríamos poner en cada una de ellas nuestro sello personalísimo, o lo que es mejor, podríamos tomar iniciativas para crear momentos especiales llenos de detalles significativos que se graben en sus corazones. También es recomendable no abandonar las tradiciones que se han mantenido desde antes.

4. Flexibilidad. Las relaciones evolucionan conforme lo hacen las personas que las integran. No tiene sentido el "*Ya no es como antes*…" Las personas cambian y no podemos pretender que alguien se comporte o reaccione siempre del modo que preferimos. Y las relaciones también cambian, no pretendamos que sean como eran al principio, ahora podemos construir mejores relaciones. Debemos tener claro que queremos mejorar las relaciones, dedicar el tiempo y el amor que se necesita. No es algo que ocurre de la noche a la mañana, pero sí se pueden mejorar. Todas las relaciones las podemos mejorar y podemos empezar cambiando nosotros.

PLAN DE CLASE

Pasante: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º. año

Duración: 40 min

Fecha: 21 de octubre de 2014. – Clase 4

Tema: Trabajo infantil

Metodología: La metodología adoptada será la comunicativa.

Objetivo general: Promover una discusión sobre el tema con la finalidad de escuchar los alumnos y despertar la criticidad sobre el tema.

Objetivo específico: Incentivar el sentido de criticidad de los estudiantes, hacer que ellos hagan una reflexión sobre el trabajo infantil, que es un tema tan preocupante y actual.

Configuración de la clase: En colas, pero la presentación de la actividad será en frente al grande grupo.

Actividades y procedimientos:

- Mirar un video que trata del trabajo infantil en México
- Elegir 4 o 5 grupos; la profesora les entregará una pregunta a cada grupo que sera contestada por el grupo. El intuito de la pregunta es que los estudiantes discutan el tema propuesto para presentar póstumamente.
- Tiempo para elegir los grupos y organizarse.
- Tiempo para los grupos produjeren las respuestas.
- Tiempo para los equipos presenta las respuestas y explicar qué piensa sobre.

Recursos didáticos: data show, vídeo, computadora, hoja de papel.

Evaluación: Será hecha a través capacidad de argumentación de cada alumno.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

"Esta clase tenía una temática muy importante y creo que fue muy interesante trabajar algo que realmente prendió la atención por lo que ha evidenciado el video. La actividad fue provechosa pues los alumnos hablaron y contestaron las preguntas pertinentemente. El tiempo de la actividad fue exacto y todos realizaron con suceso la actividad".

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

"Trabajar una temática más seria también es tarea del profesor. Proporcionar que los alumnos tengan contacto con asuntos actuales y más fuertes proporcionó que ellos, además de tener la oportunidad de ganar conocimiento de mundo, pudiesen trabajar su criticidad según la vida que viven".

ANEXOS

-Tópicos:

1-¿Porqué existe el trabajo infantil en tu país?

2-¿Si no tuvieses condición financiera, harías tu hijo (menor de edad) trabajar?

3-¿Crees que es correcto los gobernantes dejar a los niños en las calles trabajando?

4- ¿Sí fueras presidente qué harías para terminar con el trabajo infantil en tu país?

5-¿Crees que el trabajo infantil es una realidad que se puede cambiar fácilmente?

Print screen del video "Sin tiempo para crecer Parte 1"

PLAN DE CLASE

Pasante: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º. año

Duración: 45 min

Fecha: 27 de octubre de 2014. – Clase 5

Tema: Padres separados

Metodología: Comunicativa.

Objetivo general: Hacer que los alumnos perciban las diferentes realidades familiares.

Objetivo específico: Trabajar la oralidad; Comprender que existen distintas configuraciones familiares.

Configuración de la clase: En semicírculo.

Actividades y procedimientos:

- Los alumnos van mirar un video sobre el tema: Padres Separados
- Pedir a los alumnos que hagan un semicírculo; la profesora entregará a cada alumno una pregunta.
- La actividad empieza en una de las puntas del semicírculo. El alumno contestará a la pregunta recibida y elegirá otro alumno para contestar su pregunta y así sucesivamente.
- La próxima actividad será criar una historia de una pareja que se separa y el hijo apunta cosas negativas de la separación y cosas positivas. Organizar 4 grupos y la historia deberá ser muy breve. Presentar la historia oralmente, una breve narración .

Recursos didáctico: Data show, computadora, hoja de papel.

Evaluación: Sera evaluado todo el proceso de construcción de respuestas en las dos actividades, y las presentaciones posteriores de las historias que también tendrán nota.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

“La idea en la clase era que los alumnos percibiesen que la separación puede pasar y que muchos de los alumnos tienen los padres separados. Me pareció un grupo muy tranquilo con el tema, y fueron bastante participativos con sus opiniones. Muchos sustentaban la charla de tener una buena relación con sus papás separados. Un poco de vergüenza por tener que desarrollar el tema en castellano, pero cuando empezaban, luego tenían la ayuda necesaria para continuar hablando”.

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

“Me llamó la atención que un grupo de jóvenes sustentaba con vehemencia la importancia de los relacionamientos, el respeto, el amor. Valores que uno aprende con la familia. Ellos hicieron cuestión de manifestar sus opiniones”.

ANEXOS

Preguntas:

1-¿Si tus padres fuesen separados con quien te quedarías? ¿Por qué?

2-¿Por qué los hijos sufren con la separación?

3-¿Piensas que hijos de padres separados son más probables de tener problemas acerca de las drogas?

4-¿Crees en el matrimonio? ¿Por qué?

5-¿Para ti cuales son los motivos de una separación?

6-¿Crees que una pareja de distintas clases sociales puede tener un matrimonio bueno?

7-¿Qué valores crees que son fundamentales para que una relación no se acabe?

8-¿Qué piensas acerca de las culturas que tienen el matrimonio listo desde niños?

9-¿Crees que una pareja que tiene culturas distintas pueden tener un buen matrimonio? ¿Por qué?

10-¿Crees que es posible que una pareja que se ha separado tenga una buena relación? ¿Por qué?

11-¿Qué es una relación ideal para ti?

12-¿Para ti qué cosas hay que tener/hacer para que el matrimonio no se termine?

13-¿Crees en las relaciones virtuales? ¿Por qué?

14-¿Cómo los padres deberían actuar cuando eligen la separación?

15-¿Por cuáles razones terminarías un matrimonio?

16-¿Crees que los contractos de matrimonio estimulan la separación?

17-¿Crees que la separación puede llevar un hijo a usar drogas?

18- ¿Perdonarías una traición? ¿Por qué?

19-, ¿Quién sufre más con la separación el hombre o la mujer? ¿O los dos?

20-¿Cuando una pareja pelea mucho crees que es mejor la separación?

PLAN DE CLASE

Pasante: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º. año

Duración: 40 min

Fecha: 28 de octubre de 2014 – Clase 6

Tema: Familia y tecnología

Metodología: Comunicativa

Objetivo general: Contextualizar la utilización del uso de objetos tecnológicos y su práctica familiar.

Objetivo específico: Trabajar el vocabulario específico relacionado a la tecnología y familia, reflexionando sobre la importancia generacional con la tecnología en el mundo contemporáneo. Promover la contextualización y la opinión de los alumnos acerca de la relación familia versus tecnología.

Configuración de la clase: En colas.

Actividades y procedimientos:

- Presentar un video.
- Promover un debate después del video.
- Separar en 4 grupos de 4 a 5 alumnos, pidiéndoles que escriban en una hoja 5 puntos positivos y 5 puntos negativos acerca de la presencia de la. El debate será empezado por la profesora preguntándoles si el uso de la tecnología ayuda en el cotidiano o trae problemas. Los alumnos tendrán que posicionarse sobre, y después que todos contesten, los grupos serán formados para describir los puntos positivos y negativos en una hoja, para luego presentar (Solamente un alumno presentará las cosas escritas).

Recursos didácticos: hoja de papel, video, data show, computadora.

Evaluación: Observar la charla de los alumnos en la actividad y los textos que escribieron sobre los puntos positivos y negativos.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

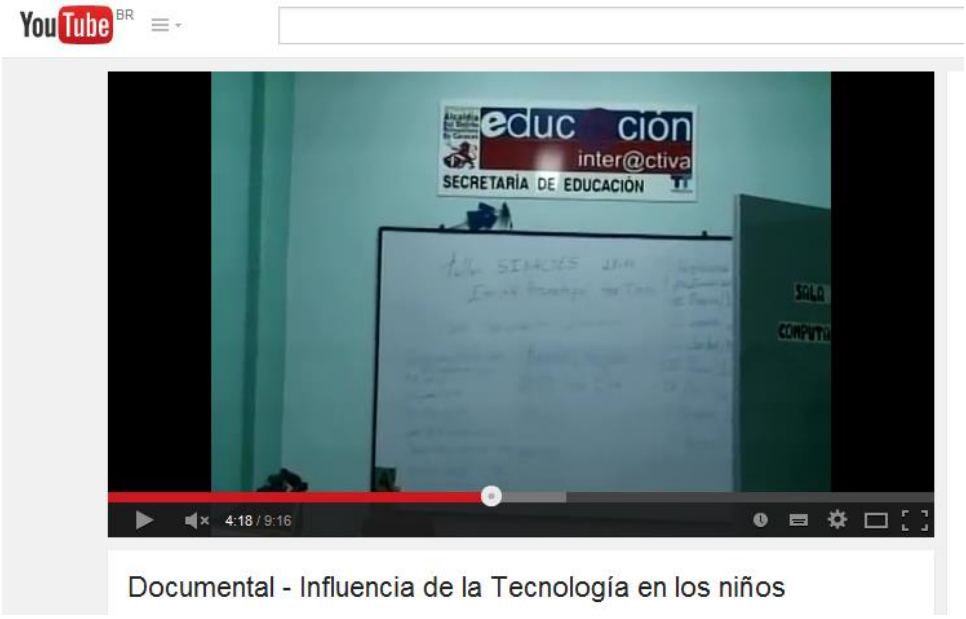
"En esta clase los estudiantes empezaron el debate hablando de los puntos negativos como la presencia de los celulares, por ejemplo, cuando están comiendo con su familia. Pero también dijeron que la distancia disminuye cuando tenemos la tecnología, por ejemplo si nuestros familiares viven lejos. Ellos saben que el celular es una herramienta que saca la atención y que deberían dejarlos en la bolsa, pero es difícil. Después, hicieron en grupos la producción escrita para presentar los puntos negativos y positivos. El propósito de la clase era hacer que ellos pensasen y percibiesen los puntos positivos y negativos, creo que ha funcionado".

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

"La autocritica de los alumnos fue un momento bastante importante ya que ellos pudieron evaluar como la tecnología está influenciando sus vidas y sus relaciones con los demás".

ANEXOS

Print screen del video "Documental-Influencia de la tecnología en los niños''.



Print screen del video "Documental-Influencia de la tecnología en los niños''.

PLAN DE CLASE

Pasante: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º. año

Duración: 45 min

Fecha: 3 de noviembre de 2014. – Clase 7

Tema: Separación

Metodología: La metodología adoptada será la comunicativa.

Objetivo general: Promover una discusión sobre el tema a través de la película El sueño de Valentín, con la finalidad de escuchar los alumnos y despertar la criticidad sobre el tema.

Objetivo específico: Desarrollar vocabulario; incentivar el sentido de criticidad de los estudiantes, hacer que ellos hagan una reflexión acerca de un tema que es tan presente en las familias actuales.

Configuración de la clase: En filas.

Actividades y procedimientos:

Mirar un video con la película "El sueño de Valentín" que trabaja el tema: Separación. Los alumnos no van a ver el final de la película en esta clase. Van criar su versión para después presentar individualmente y después mirarán el final para compararlo con su versión.

Recursos didácticos: La película – "El sueño de Valentín", computadora, data show.

Evaluación: Los textos escritos serán evaluados con la versión criada por cada alumno y la lectura de sus textos.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

"En esta clase fue pasada la película "El sueño de Valentín" pues estaba en el contexto del tema separación. Luego que empezó la película los alumnos se quedaron concentrados pero a veces dos alumnos estuvieron haciendo comentarios durante la película. Se quedaron curiosos para saber que iba pasar en el final .Muchos comentarios

surgieron sobre que podría pasar en el final y la clase ha terminado en clima de suspense con la película".

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

"La exhibición de la película fue bastante pertinente para las temáticas anteriormente trabajadas. Los alumnos demostraron bastante interés por el desarrollo de la película, no solo por la situación del personaje principal, pero por algunas situaciones históricas presentadas como el prejuicio a los judíos, mención a Che Guevara, etc".

ANEXOS

Película -"El sueño de Valentín ''

PLAN DE CLASE

Pasante: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º. año

Duración: 45 min

Fecha: 4 de noviembre de 2014. – Clase 8

Tema: Separación (Continuación de la película: El sueño de Valentín).

Metodología: La metodología adoptada será la comunicativa.

Objetivo general: Promover una discusión sobre el tema a través de la película con la finalidad de escuchar los alumnos y despertar la criticidad sobre el tema.

Objetivo específico: Desarrollar vocabulario; incentivar el sentido de criticidad de los estudiantes, hacer que ellos hagan una reflexión sobre un tema que es tan presente en las familias actuales. Incentivar la creatividad para escribir pidiéndoles que hagan "su versión del final de la película".

Configuración de la clase: En colas.

Actividades y procedimientos:

Mirar la película que trabaja el tema: Separación. Los alumnos no van a ver el final de la película de pronto. Van criar su versión para después presentar individualmente y mirarán el final después de presentar su versión.

Recursos didácticos:

Hoja de papel, data show, computadora.

Evaluación: Los textos escritos con la versión criada por cada alumno y la lectura de esos textos serán evaluados. En la clase los alumnos harán la lectura de sus textos, después lo entregarán a pasante.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

"La clase ha empezado con una discusión sobre la cuestión de quien iba quedarse con el personaje, y entonces charlamos un poco sobre la cuestión de las separaciones en las familias. Después he pasado una hoja con espacio para que ellos escribiesen el final y

después cada estudiante fue elegido para hacer la lectura de su versión final acerca de la película. Algunos alumnos hicieron versiones mucho creativas y fueron elogiados".

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

"La propuesta de esa clase fue trabajar la imaginación de los alumnos frente a la situación presentada en la película. Así pudimos percibir a los alumnos que prestaron atención y entendieron la película exhibida con audio en español y subtítulos en portugués. Sus versiones fueron bastante interesantes".

ANEXO

ALUMNO:_____

FECHA___/___/____

Personajes principales: Valentín, padre, tío Chiche, Rufo, el doctor, el hombre del bar, Letícia, abuela.

1) ¿Qué piensas que va a pasar en el final de la película? Escribe como mínimo 5 líneas describiendo lo que crees que va a pasar en el fin:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2) ¿ Me gustaría saber tú opinión sobre la película. ¿Te gustó?¿Por qué?

_____

_____

_____

_____

_____

PLAN DE CLASE

Pasantes: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1 ºaño

Duración: 45 min

Fecha: 10 de noviembre de 2014. – Clase 9

Tema: Separación

Metodología: La metodología adoptada será la comunicativa.

Objetivo general: Hacer que los alumnos opinen sobre el tema a través de preguntas. Incentivar la charla.

Objetivo específico: Desarrollar vocabulario; Desarrollo de criticidad acerca del tema y conocimiento de otras realidades. Utilización del idioma para contestar preguntas.

Configuración de la clase: En círculo.

Actividades y procedimientos:

- Antes de empezar el círculo hablé con los estudiantes sobre que iba pasar y como sería la actividad.
- La actividad seria empezada por un alumno contestando la pregunta de la hoja de papel. Este estudiante a seguir elijaría otro estudiante para contestarla y después recibiría otra pregunta.
- Hacer un círculo donde cada alumno recibirá una pregunta. La pasante elegirá un alumno para empezar.
- El alumno va leer su pregunta, contestarla y hacer la misma pregunta a otro alumno. Este alumno, contestará la pregunta y va a leer su pregunta.
- Después de contestar su pregunta elegirá otro alumno y así sucesivamente .Otros alumnos pueden dar su opinión también caso quieran compartir sus respuestas.

Recursos didácticos:

Hoja de papel

Evaluación: La contestación de las preguntas por los alumnos.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

En esta clase los estudiantes hablaron poco pero fue muy buena pues todos hablaron en la mayoría del tiempo en español. Me quedé muy contenta con la atención, creatividad y motivación de ellos. Como teníamos muchas preguntas, los estudiantes las contestaban y pasaban las cuestiones a los otros que tenían que contestarla y así todo fue muy bien. Una de las mejores clases en mi concepción por hacerlos hablar en español con éxito, o por al menos intentaren.

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

"La dinámica de la esta clase proporcionó que todos los alumnos efectivamente participasen de ella, porque primero tendrían que contestar la pregunta que sortearon y después preguntar a una tercera persona. Al final más personas también daban sus opiniones. Aunque no fue 100% en español, esa disponibilidad del intento siempre es muy importante."

ANEXO

PREGUNTAS:

1-¿Si tus padres fuesen separados con quien te quedarías? ¿Por qué?

2-¿Por qué los hijos sufren con la separación?

3-¿Piensas que hijos de padres separados son más probables de tener problemas acerca de las drogas?

3-¿Cuál es su mirada acerca de la separación?

4-¿Crees en el matrimonio? ¿Por qué?

5-¿Para ti cuales son los motivos de una separación?

6-¿Crees que una pareja de distintas clases sociales puede tener un matrimonio bueno?

7-¿Qué valores crees que son fundamentales para que una relación no se acabe?

8-¿Qué piensas acerca de las culturas que tienen el matrimonio listo desde niños?

9-¿Crees que una pareja que tiene culturas distintas pueden tener un bueno matrimonio? ¿Por qué?

10-¿Crees que es posible que una pareja que se ha separado tenga una buena relación? ¿Por qué?

11-¿Qué es una relación ideal para ti?

12-¿Para ti que cosas hay que tener para que el matrimonio no se termine?

13-¿Crees en las relaciones virtualmente? ¿Por qué?

14-¿Cómo los padres deberían actuar cuando eligen la separación?

15-¿Por cuáles razones terminarías un matrimonio?

16-¿Crees que los contractos de matrimonio estimulan la separación?

17-¿Crees que la separación puede llevar un hijo a usar drogas?

19- ¿Perdonaría una traición? ¿Por qué?

20-¿Quién es más susceptible a la separación, el hombre o la mujer? ¿O los dos?

PLAN DE CLASE

Pasante: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º. año

Duración: 45 min

Fecha: 11 de noviembre de 2014 – Clase 10

Tema: Adopción de niños por parejas homosexuales

Metodología: La metodología adoptada será la comunicativa.

Objetivo general: Promover una discusión sobre el tema a través de video "Familia sin complejos" con la finalidad de escuchar los alumnos y despertar la criticidad sobre el tema.

Objetivo específico: Desarrollar el vocabulario; Promover la percepción de otras configuraciones familiares, incentivar el sentido de criticidad de los estudiantes sobre el tema, hacer que ellos hagan una reflexión sobre un tema que es polémico y real actualmente y puedan escuchar otras opiniones de sus colegas de clase.

Configuración de la clase: En círculo.

Actividades y procedimientos:

- Introducción acerca del tema por la pasante.
- Mirar un video "Familia sin complejos" que trabaja el tema: Adopción por parejas homosexuales.
- Los alumnos harán un debate primeramente, y después harán grupos de 4 o 5 personas y presentarán sus opiniones sobre el tema.
- La presentación de los grupos será en la próxima clase.

Recursos didácticos:

Computadora, hoja de papel, data show.

Evaluación: Las presentaciones de los alumnos serán evaluadas.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

"La clase tuvo mucha divergencia de opiniones y por esto continuamos en la próxima clase. Creo que fue provechosa porque no es un tema fácil para ellos, pues no hay muchas noticias y una realidad próxima. Esto es importante como una nueva posibilidad de intercambio entre ellos de opiniones y un incentivo para investigaren más sobre el tema. Satisfecha, puedo decir por la cuantidad de argumentaciones que ellos desarrollaron".

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

"Trabajar con temas que muchas veces no son discutidos en casa siempre es un desafío al profesor. Esa fue la oportunidad de los alumnos, utilizando la lengua española, exponer sus opiniones y discutirlas con los demás compañeros. Me gustó el intentó de expresarse en español".

ANEXOS

Print screen del video "Familia sin complejos".

Print screen del video "Familia sin complejos".

PLAN DE CLASE

Pasante: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º. año

Duración: 45 min

Fecha: 17 de noviembre de 2014. – Clase 11

Tema: Adopción de niños por parejas homosexuales (continuación).

Metodología: La metodología adoptada será la comunicativa.

Objetivo general: Promover una discusión sobre el tema a través del video con la finalidad de escuchar los alumnos y despertar la criticidad sobre el tema.

Objetivo específico: Desarrollar vocabulario; incentivar el sentido de criticidad de los estudiantes, trabajar la charla en español, incentivo a búsqueda de más conocimiento sobre temas no conocidos.

Configuración de la clase: En círculo.

Actividades y procedimientos: (Dos clases)

- La pasante empezará la clase con un repaso de la discusión en la clase anterior, con las ideas principales que fueron mencionadas.
- Continuación de la discusión y charla de los alumnos.
- La reunión de los grupos de 4 personas para construcción de la presentación.
- Presentación de los grupos

Recursos didácticos:

Evaluación: Las presentaciones de los alumnos serán evaluadas y la participación de ellos en las discusiones.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

"Esta clase fue bastante controversia por el tema, pero los estudiantes presentaron sus opiniones personales y después, en las actividades en grupo algunas opiniones nuevas fueron formadas. Ellos son alumnos que tienen opiniones diversas y esto es bueno porque permite que hablen más. Es perceptible que las religiones influencian mucho sus opiniones, pero los y cambios de opiniones en el final, hasta mismo puntos de vista que tenían ha pasado. Eso para mí era lo importante. Esta percepción y flexibilidad de repensar sobre un tema tan difícil".

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

"Las lenguas extranjeras van siempre más allá del aprendizaje de la lengua. Las experiencias que los alumnos pueden disfrutar en estos minutos de clase pueden ser para toda la vida. En estas dos clases, como las discusiones fueron más fuertes, los alumnos tuvieron la oportunidad de incluso cambiar de opinión".

ANEXOS

Print screen del video "Familia sin complejos".

Print screen del video "Familia sin complejos".

PLAN DE CLASE

Pasantes: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º año

Duración: 45 min

Fecha: 18 de noviembre de 2014. – Clase 12

Tema: Mi familia es así.

Metodología: Comunicativa.

Objetivo general: Presentar los pronombres posesivos, promover la utilización de los pronombres estudiados, y con las actividades ejercitar el uso.

Objetivos específicos: Conocimiento de vocabulario y utilización de los pronombres posesivos en las charlas de los estudiantes,

Configuración de la clase: Sentados en parejas.

Actividades y procedimientos:

- Antes del inicio de la actividad será presentada una tabla con los pronombres posesivos a los alumnos en la pizarra.
- Hacer una actividad lúdica donde los alumnos estén sentados en parejas:
- La actividad consiste en hacer una construcción de una charla presentando su familia al estudiante que esté sentado al lado.
- Construcción y presentación de la charla.

Evaluación: La evaluación será hecha a través de las presentaciones de los estudiantes considerando su atención en la pronunciación de las palabras correctamente y el uso de los pronombres estudiados en la clase.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

Inicialmente presenté los pronombres a ellos y luego seguimos con las presentaciones. Ellos hicieron las presentaciones en parejas alcanzando el objetivo propuesto, que era

utilizar los. El dialogo ha facilitado el empleo de los pronombres y las historias fueron muy graciosas. Los estudiantes fueron en frente y se salieron bien. .

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

“Al principio quedó un poco confusa la propuesta de cómo trabajar los pronombres ya que muchas veces nombrarlos de tal manera no es tan importante al alumno y si su utilización. Con una explicación rápida de como ellos podrían aparecer en las presentaciones, quedó más fácil a los alumnos y así pudieron desarrollar la actividad propuesta”.

ANEXO

Formas Átonas (Apocopadas)	Formas Tónicas (Completas)
mi (meu, minha) mis (meus, minhas)	mío, mía (meu, minha) míos, mías (meus, minhas)
tu (teu, tua) tus (teus, tuas)	tuyo, tuya (teu, tua) tuyos, tuyas (teus, tuas)
su (seu, sua, dele, dela) sus (seus, suas, deles, delas)	suyo, suya (seu, sua, dele, dela) suyos, suyas (seus, suas, deles, delas)
nuestro, nuestra * (nosso, nossa) nuestros, nuestras (nossos, nossas)	nuestro, nuestra * (nosso, nossa) nuestros, nuestras (nossos, nossas)
vuestro, vuestra * (vosso, vossa) vuestros, vuestras (vossos, vossas)	vuestro, vuestra * (vosso, vossa) vuestros, vuestras (vossos, vossas)
su (seu, sua) sus (seus, suas, deles, delas)	suyo, suya (seu, sua) suyos, suyas (seus, suas, deles, delas)

PLAN DE CLASE

Pasante: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º. año

Duración: 45 min

Fecha: 24 de noviembre de 2014. – Clase 13

Tema: Aborto

Metodología: La metodología adoptada será la comunicativa.

Objetivo general: Promover una discusión sobre el tema a través del video con la finalidad de escuchar los alumnos y despertar la criticidad sobre el tema.

Objetivo específico: Desarrollar vocabulario; incentivar el sentido de criticidad de los estudiantes, hacer que ellos hagan una reflexión sobre un tema y opinen.

Configuración de la clase: En círculo.

Actividades y procedimientos:

- Hacer una introducción del tema, con preguntas y comentarios, después presentar un video sobre la temática.
- Hacer un círculo para empezar a preguntarles sus opiniones acerca del tema.
- Exhibición del video.
- Discusión acerca del video.

Recursos didácticos:

Video, data show, computador, hoja de papel

Evaluación: Las charlas individuales serán evaluadas.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**

"Las imágenes del video han sido un poco fuertes pero es un tema que era importante charlar y después resultó en una buena discusión. Creo que la idea principal, que fue

incentivar la criticidad de los alumnos y pedirles para presentar sus opiniones, fue alcanzada".

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**

"Por ser un grupo de adolescentes, es siempre importante trabajar con temáticas actuales y pertinente a sus realidades. En un primer momento todos los alumnos estuvieron en shock con las imágenes del proceso de aborto, pero después en el momento de exponer sus opiniones, lograron con éxito".

PLAN DE CLASE

Pasantes: BIANCA DOS SANTOS MONJELÓ

Nivel: 1º. año

Duración: 45 min

Fecha: 25 de noviembre de 2014. – Clase 14

Tema: Entrega de Evaluaciones

Metodología: La metodología adoptada será la comunicativa.

Objetivo general: Promover una discusión sobre la experiencia con las pasantes.

Objetivo específico: Exhibir los puntos que fueron evaluados, charlas en español con los alumnos acerca de la pasantía.

Configuración de la clase: En colas.

Actividades y procedimientos:

- Tener una charla sobre la experiencia con los alumnos y porque es importante estudiar otros idiomas.
- Entregar las evaluaciones.
- Llamarlos individualmente para mirar las notas.

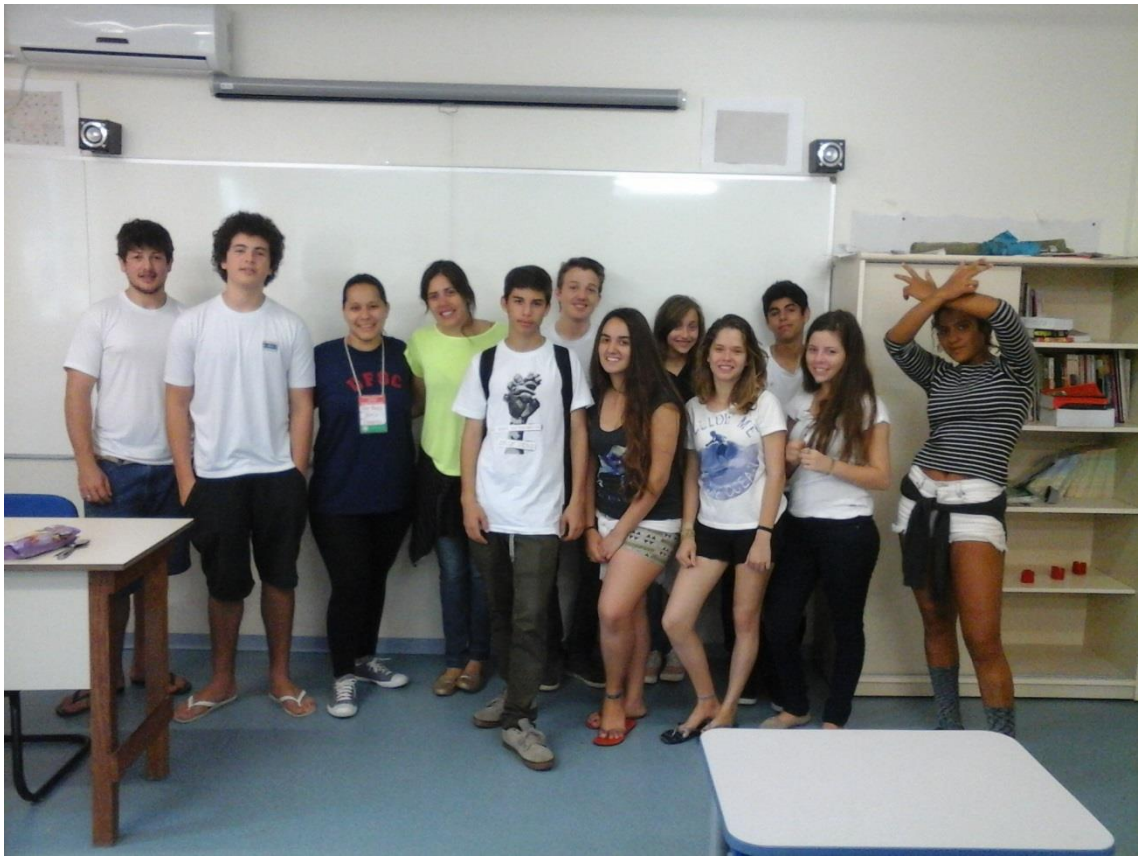
Recursos didácticos: No hubo.

Evaluaciones: Fueron entregues las evaluaciones y las notas referentes a cada actividad.

** **Autoevaluación de la pasante Bianca Dos Santos Monjeló:**
En el último día de clase los he agradecido por la atención, y después he llamado cada alumno individualmente para recibir sus notas y evaluaciones. Charlamos de la relevancia de la enseñanza de lenguas extranjeras y sus aplicabilidades.

**** Observación de Ana Paula da Costa Silva:**
"Realizamos un momento de confraternización para agradecer la oportunidad de la pasantía y reforzar la importancia de los estudios de una lengua extranjera".

ANEXO



Momento del encierre de la pasantía y entrega de las evaluaciones.

TEXTOS COMPLEMENTARIOS

OLIMPIADAS DEPORTIVAS DEL *COLÉGIO DE APLICAÇÃO*

Todos los años el *Colégio de Aplicação* realiza en el més de octubre las Olimpiadas Deportivas que contemplan los alumnos de la enseñanza fundamental y media. Los partidos, que incluyen las más diferentes modalidades como fútbol, fútbol sala, baloncesto, balonmano son realizados en las dependencias del *Centro de Deportos – CDS* de la *Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC.* Es justamente en este momento que los alumnos tienen la oportunidad de poner en práctica los deportes que ejercitaron durante el año en las clases de educación física.

Como es una oportunidad de competición, los alumnos se organizan por meses: además de la preparación física, también la hinchada y las camisas con detalles y colores especiales para diferenciarse de las demás equipos.

Para mantener un mismo nivel de disputa, los partidos son realizados entre equipos del mismo grado, o sea, un grupo del primer año de enseñanza media solo podrá jugar con otro también del primer año.

Mientras es realizada la olimpiada, los alumnos son liberados de las clases normales y son invitados a inscribirse en una modalidad que más le guste y también a participar de la hinchada de sus equipos. Es pasada la lista de presencia para mantener el orden en el transcurrir del evento.

Cuestionados, los alumnos demostraron bastante interés por el evento, por ser justamente una oportunidad de estar entre amigos, una convivencia con los profesores afuera de la clase y practicar deportes con una sana rivalidad. Al final de la competición, es realizada la premiación de los campeones.

ANEXOS

Alumnas participan de un partido de balonmano.

La hinchada atenta a un partido de las Olimpiadas.

CONSEJO DE CLASE PARTICIPATIVO

Como parte de nuestra formación docente tuvimos la oportunidad de participar como oyentes del Consejo de Clase participativo del segundo trimestre. En este momento, todos los alumnos del primer año de enseñanza media, fueron reunidos en una clase, acompañados de sus representantes de clase para exponer, mediante la presencia de gran parte de sus profesores, los problemas y también las evoluciones tras algunas acciones realizadas durante el año.

Nos pareció interesante este momento democrático de la participación de los alumnos en el consejo, justamente si pensamos que muchos ya están o estarán participando también de otro momento democrático de sus vidas: las elecciones. Es importante que la escuela pueda auxiliar en el desenvolvimiento de criticidad en los jóvenes.

Por tratarse de alumnos con edad de 15-17 años, en algunos momentos fue difícil mantener el orden pues todos querían hablar al mismo tiempo. El representante de los profesores pidió la palabra varias veces hasta el momento que los representantes de los alumnos pudieron exponer los puntos positivos y negativos.

Por dos horas los representantes manifestaron las opiniones generales de los alumnos, que curiosamente trataban de la necesidad de una mejor convivencia entre ellos, nociones de respeto al compañero como las charlas paralelas en el transcurrir de las clases, el uso exagerado del celular y la exigencia de una mejor afinidad entre los alumnos y los profesores.

Al final todos salieron contentos con este momento de charla y interacción.

CONCLUSIÓN

Realizar la pasantía es el ansia de todo alumno que realiza los estudios de licenciatura. Se cree que es justamente el momento de poner en práctica todo el aprendizaje adquirido en estos años de academia. Es común una sensación desesperadora recorrer por todo el cuerpo, principalmente cuando se acerca el primer día de clase.

Por el mecanismo de la pasantía, realizamos esta experiencia en el *Colégio de Aplicação,* institución que hace parte de UFSC. Tuvimos la oportunidad de estar en un lugar que sirve justamente para esas prácticas y tiene una estructura de personal y tecnológico muy superior a gran parte de las escuelas brasileñas. Eso también exigió habilidades diferenciadas para irse más allá del papel y el lápiz.

El colegio presenta la propuesta de diferentes clases de lenguas extranjeras y los alumnos siguen según sus preferencias. Trabajar como la Lengua Española fue desafiadora, pues necesitábamos primeramente conocer no solo los alumnos y sus diferentes edades, personalidades y constituciones familiares, pero también sus motivaciones personales por la elección a las clases de español.

Al conocer mejor nuestro público, disminuyeron los primeros miedos pero no nuestros errores: seguir un libro es muchísimo más fácil pero ni siempre el más aprovechable. Es justamente ahí que todas nuestras habilidades perfeccionadas en esos años de academia vienen para que desarrollemos clases interesantes, dinámicas y verdaderamente productivas a los alumnos y nosotras también; principalmente en esta época donde las aplicaciones de celular suelen ser aparentemente más atractivas.

Es importante aclarar que todo este proceso de la pasantía es dividido en dos partes: primero tenemos el contacto con la clase y la profesora, donde participamos como oyentes y después el segundo momento donde partimos las clases y somos evaluados por la profesora de Español y por la profesora de la asignatura de *Estágio Supervisionado II* . Esta circunstancia, agregada la situación de realizarlo siempre en pareja, hace con que las elecciones de con quién trabajar, cual compañero elegir, sea muy importante pues aunque sean dos personas con sus opiniones y metodologías diferenciadas, trabajarán o deberán trabajar juntas por un mismo ideal: la superación de esta preparación docente.

Esta experiencia sin duda fue muy importante a nosotras, pues la ocasión nos permitió poner en práctica diversas situaciones como las presentadas en los planes de clase, reflexionar sobre los errores y los puntos débiles y también realizar un análisis detallado de como perfeccionar nuestras habilidades para la profesión elegida y recién empezada.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL - MEC-FNDE. **Orientações curriculares para o ensino médio. Linguagens, códigos e suas tecnologias.** Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2006, volume 1.

PICANÇO, D. C. L.; VILLALBA, T. K. B. **El arte de leer español.** Curitiba Base Editorial, 2010.

BUENOS DÍAS PERU. **Adolecentes piden cirugías plásticas como regalo de navidad.** Disponible en: < https://www.youtube.com/watch?v=h2E2kRdLCx0> Acceso en 28 jan. 2015.

BUSTAMANTE, I. **Influencia de la tecnologia en los niños.** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=yFsd4Mi8-f0> Acceso en 28 jan. 2015.

CALIDAD DE VIDA. **Padres Separados.** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=oY_dWTCa1zs> Acceso en 28 jan. 2015.

CANAL ENCUENTRO. **Nuevos tipos de familia.** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=tjTOyUBKFkA> Acceso en 28 jan. 2015.

OPRAH. **Rick Martin en Oprah traducido parte 3**. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=oxpp2JO4bf4> Acceso en 28 jan. 2015.

EBOOSYSTEM. **La importancia del español.** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=_AP8-p-Pf8U> Acesso en 28 jan. 2015.

EL GRITO SILENCIOSO. **Aborto.** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=Ndi1QZEwImY> Acceso en 28 jan. 2015.

G1.COM. **Jovem se forma em direito e continua sendo engraxate.** Disponible en: <http://g1.globo.com/goias/noticia/2013/04/jovem-se-forma-em-direito-e-continua-sendo-engraxate-em-goias.html> Acceso en 28 jan. 2015.

INFORME SEMANAL. **Adopción de niños por parejas homosexuales.** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=xtsffm-uIu0> Acceso en: 28 jan. 2015.

LOS HEREDEROS. **Sin tiempo para crecer.** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=RpwcEFBbBJk> Acceso en 28 jan. 2015.

OCAÑA, I. **Bingo de Profesiones.** Disponible en: <http://pt.scribd.com/doc/111290346/Bingo-Profesiones#scribd> Acceso en 28 jan. 2015.

TELEDIARIO TVE. **La escuela en casa.** Disponible en: <http://www.ver-taal.com/noticias_20121215_escuelaencasa.htm> Acceso en: 28 jan. 2015.

TERRA.CL. **Las tablets son los regalos más deseados por los niños.** Disponible en: <http://economia.terra.cl/las-tablets-son-los-regalos-mas-deseados-por-los-ninos,5a08c370aceb2410VgnCLD200000bbcceb0aRCRD.html> Acesso en 28 jan. 2015.

TELEDIARIO TVE. **La risa y la salud.** Disponible en: <http://www.ver-taal.com/noticias_20111117_risaysalud.htm> Acceso en: 28 jan. 2015.

PRACTICA ESPAÑOL. **Facebook, también es una red de contagio emocional.** Disponible en: <http://www.practicaespanol.com/es/facebook-tambien-es-red-contagio-emocional/art/8931/> Acceso en 28 jan. 2015.

PRACTICA ESPAÑOL. **Los argentinos son los usuarios que más tiempo pasan en Facebook.** Disponible en: <http://www.practicaespanol.com/es/argentinos-son-usuarios-tiempo-pasan-facebook-/art/4552/> Acceso en 28 jan. 2015.

YOUTUBE. **Medianeras.** Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=8ja-vEbiY1c> Acceso en 28 jan. 2015.